

LLEGENDES del PATI



Viatge pels
patis infinits



EL HEMATOCRÍTICO I ALBERT MONTEYS

deCÒMIC

© 2021, El Hematocrítico
© 2021, Albert Monteys, per les il·lustracions
© 2021, M. Mercè Estévez, per la traducció
© 2021 d'aquesta edició: Editorial Barcanova, SA
Rosa Sensat, 9-11, 4a planta, 08005 Barcelona
barcanova@barcanova.cat
www.barcanovainfantilijjuvenil.cat

Projectes: Sara Moyano
Coordinació editorial: Emma Estañol
Edició: Núria Riera
Maquetació: Laura R. Dengra

Edició en format digital: març de 2021

ISBN del llibre electrònic: 978-84-489-5451-2

És prohibida, sense l'autorització escrita dels titulars del copyright, la reproducció total o parcial d'aquest llibre electrònic, com també la seva transmissió, descàrrega, descompilació, tractament informàtic, emmagatzematge o introducció en qualsevol sistema de repositori i recuperació, en qualsevol forma o per qualsevol mitjà, sigui electrònic, mecànic, conegut o per inventar.

LLEGENDES del PATI

VIATGE PELS PATIS INFINITS
EL HEMATOCRÍTICO I ALBERT MONTEYS

deCÒMIC

Per a la Isabel i la Manuela.

El Hematocrítico

Per al Max i el Teo, Llegendes del Pati.

Albert Montey's



Ai!

Ai, ai, ai!

Ai!



Ostres!
No em diguis
que la teva pilota...

Sí. Se m'ha
penjat
a l'arbre.

Doncs si se t'ha
penjat en AQUEST
arbre, ja la pots
donar per perduda,
germanet.



És l'arbre més gros
de tot el pati.
Ningú no ha recuperat mai
cap joguina d'aquí dalt.

Cap pal d'escombra
de cap profe no
et podrà ajudar
amb això.
Ho sento.

Digues adev
a la teva pilota,
de debò.



Però és que és la pilota
de l'Sporting de Gijón
que em va regalar
el meu padrí. La nova!

A més, el pare
em va dir que no
la portés a l'escola
per si la perdia.

Uf!, però
és que allà
dalt...

A cartoon illustration set outdoors under a large, leafy tree. A young boy with blonde hair, wearing a blue t-shirt and blue pants, is crying with his mouth wide open in a large 'O' shape. Blue tears are flying out of his eyes. To his right, a young girl with black hair, wearing a yellow jacket over a red shirt and red pants, stands looking at him with a sad expression. On the ground near the tree, there is a broken orange carrot and a single brown leaf. Two speech bubbles are present: a large orange one above the boy and a smaller pink one above the girl.

LA MEVA PILOOOOTAAA!
UÀÀÀ! LA MEVA
PILOOOOTAAA!

(sospir)



Ara torno.
Espera't
aquí.



Això és
una bogeria!
És impossible
trobar res
aquí!









ALTO!



**QUÈ ESTÀS FENT? AQUÍ NO POT
HAVER-HI CAP NENA.**

Qui ets? On és aquí?

Jo era en
un arbre! Per
què no soc
en un arbre?



QUI ETS?
QUÈ FAS A L'ARBRE
DEL PATI?

NINGÚ NO POT ENFILAR-SE
EN AQUEST ARBRE. AQUEST
ARBRE ESTÀ PROHIBIT.

Ja ho sé, senyor.
Però he hagut
d'enfilar-m'hi
a veure si
trobava...



**CAP NENA HUMANA NO
TÉ PERMÍS PER ENTRAR
A LA SALA DEL VIGILANT.**

Em dic Sara.
Tu com et dius?



**NO IMPORTA EL MEU NOM. IMPORTA
EL QUE FAIG. SOC EL VIGILANT.**

EL VIGILANT DE TOTS ELS PATIS.

**M'ENCARREGO
DE VIGILAR QUE
A L'HORA DEL PATI
NO HI HAGI
INCIDENTS.**



Ha estat de les coses més increïbles
que han passat en la història del pati. I tu, què?
Com t'ha anat per allà dalt?



A stylized illustration of a person's face, rendered in a minimalist, graphic style. The face is composed of large, flat areas of color: a light pink for the skin and a darker, muted purple for the hair and shadows. The eyes are large and expressive. The right eye is closed in a squint, while the left eye is wide open, revealing a dark, oval-shaped galaxy filled with stars and nebulae. A yellow speech bubble with a tail pointing to the right eye contains the text. The overall aesthetic is modern and artistic.

Que com
m'ha anat per
allà dalt?