

GUÍA TOTAL

ANDALUCÍA OCCIDENTAL

CÁDIZ, CÓRDOBA,
HUELVA Y SEVILLA



INCLUYE
PLANO DESPLEGABLE

ANAYA
TOURING

ANDALUCÍA OCCIDENTAL

CÁDIZ, CÓRDOBA, HUELVA Y SEVILLA

Los textos de este volumen han sido redactados por **Rafael Arjona**.
Esta edición ha sido actualizada por **Ana López Oliver**.

Coordinadora de proyecto: **Mercedes San Ildefonso Blázquez**
Técnico editorial: **Antonio Sereno Recio**
Mapas, planos e infografía: **Cartografía ANAYA Touring**.
Ilustraciones: **Fernando Aznar**.

1ª edición digital: 2022

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeran, plagiaran, distribuyeran o comunicaran públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

© Grupo Anaya, S. A., 2022
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid

ISBN: 978-84-9158-531-2
Edición electrónica sobre la 1.ª edición impresa

La información contenida en esta guía ha sido cuidadosamente comprobada antes de su publicación. No obstante, dada la naturaleza variable de algunos datos como horarios, números de teléfono, direcciones, etc., recomendamos su verificación antes de salir de viaje. Los editores agradecen de antemano cualquier sugerencia u observación al respecto y declinan cualquier responsabilidad por los daños o molestias que pudieran ocasionar a los usuarios de la guía.
guiasdeviajeanaya.es La página web de Anaya Touring ofrece un completo catálogo de publicaciones de la editorial de interés para viajeros.

PRESENTACIÓN

Esta GUÍA **TOTAL** de Andalucía Occidental recoge tal cantidad de datos extraídos y comprobados *in situ* que la hace única en su género.

Las profundas transformaciones que España ha experimentado en los últimos años –desde su red viaria hasta los grandes cambios urbanísticos que han afectado a muchas localidades, los nuevos museos, centros culturales y de ocio–, todas esas necesidades sólo pueden ser equiparables a las nuevas sensibilidades que han ido calando entre los que habitamos este país. En unos y otros cambios, esta nueva guía ha querido encontrar su justificación.

Esta obra es tanto una estimable ayuda para el viaje como un punto de referencia que refleja, de un modo tan selectivo como riguroso, la situación de nuestro patrimonio histórico-artístico y de la infraestructura turística en la actualidad.

Un signo de su distinción lo constituye su cuidada presentación, puesta al día conforme a los gustos de los viajeros más exigentes de los primeros años de este siglo XXI, tanto en lo referido al diseño gráfico y de sus contenidos como a su clara tipografía.

El trabajo de actualización de datos se ha realizado durante los meses inmediatamente anteriores a la publicación de esta edición. Aquellos cambios producidos posteriormente formarán parte de las actualizaciones que habrán de añadirse en las próximas ediciones.

Los editores de Anaya Touring

CÓMO USAR ESTA GUÍA

Antes de iniciar el viaje

Para planificar las rutas a seguir a través de Andalucía consúltese el **mapa de carreteras**, escala 1:400.000 (de la pág. 8 a la 29) y también los **mapas parciales** correspondientes a las excursiones por la Comunidad descritas en esta guía. En las págs. 36-37 están ubicadas sobre un mapa general de Andalucía.

Si se desea reservar hotel o mesa en un restaurante, antes de iniciar el viaje, conviene utilizar los teléfonos que se adjuntan en las páginas de **Informaciones prácticas** que aparecen al final de cada itinerario o en la sección del mismo nombre, al final de la guía.

Durante el viaje

En el apartado titulado 6 Excursiones por Andalucía (de la pág. 37 a la 71) se describen seis excursiones por las provincias de Cádiz, Córdoba, Huelva y Sevilla en el que se señala, con un grueso trazo azul sombreado, la ruta descrita. Otros recorridos más breves, pero también de gran interés, se incluyen en el apartado de Alrededores de algunas localidades.

Si el nombre de una localidad va seguido de la llamada [pág.] indica que en esa página del apartado de cada provincia de la A a la Z hay una descripción más detallada de esa localidad.

Las estrellas ★ y ★★ ayudarán al lector a seleccionar los lugares más interesantes del trayecto.

En la sección denominada Localidades de Andalucía Occidental (de la pág. 74 a la 319) se describen las localidades y lugares más significativos de cada provincia. Los planos de las ciudades facilitarán el desplazamiento por éstas y ayudarán a localizar los monumentos más destacados.

Los nombres de los lugares de interés, ordenados alfabéticamente, van acompañados de una referencia entre paréntesis que indica el cuadrante donde se halla dicho lugar en el mapa de carreteras que figura en las primeras páginas de este volumen. Por ejemplo, Carmona (8, D2).

Los nombres de los monumentos o lugares de interés de las localidades que tienen su **plano** en esta guía también van seguidos de una referencia entre paréntesis que señala su ubicación dentro del plano de la ciudad donde se emplazan. Por ejemplo, la **Mezquita (D2)**

En el capítulo Informaciones prácticas (de la pág. 322 a la 379) se pueden obtener las direcciones y los teléfonos de algunos hoteles, restaurantes y otros servicios turísticos de la mayoría de los lugares (en su correspondiente orden alfabético) citados en la guía.

Por último, se recomienda consultar el Índice de lugares que figura al final de la guía, para una rápida localización de las páginas donde está la información que se precisa.

ÍNDICE GENERAL

Mapa de carreteras

Entre las páginas 8 y 29

Signos convencionales de los mapas de carreteras, 6

Introducción

Andalucía, 32

14 Excursiones por Andalucía

Mapa índice de las excursiones, 37

1. De Aracena a Aroche, 38

2. De Jabugo a Valverde del Camino, 43

3. Sanlúcar de Barrameda-Jerez, 48

4. De Arcos de la Frontera a Olvera, 53

5. Carmona-Estepa-Écija, 59

6. Valle de Los Pedroches, 65

Las provincias de Andalucía Occidental

Signos convencionales en los planos, 74

Provincia de Cádiz, 72

Provincia de Córdoba, 144

Provincia de Huelva, 206

Provincia de Sevilla, 260

Informaciones prácticas

Hoteles, restaurantes y otros servicios turísticos, 322

Índices

Índice de lugares, 380

Índice de mapas, planos y plantas, 382

Créditos fotográficos, 383

SIGNOS CONVENCIONALES EN EL MAPA DE CARRETERAS

- Autopista de peaje
- Autovía
- Carretera nacional
- Autovías, autopistas y carreteras en construcción
- Vías rápidas o preferentes
- Carretera autonómica de 1er orden
- Carretera autonómica de 2º orden
- Carretera local
- Otras carreteras (caminos, pistas forestales...)
- Distancias en km totales por autopista
- Distancias en km totales
- Distancias en km parciales
- Ferrocarril
- Salida de las autovías y autopistas
- Números de las carreteras
- Puerto de montaña
- Túnel
- Límite autonómico
- Límite provincial
- Itinerario recomendado
- Itinerario recomendado en los mapas de las excursiones

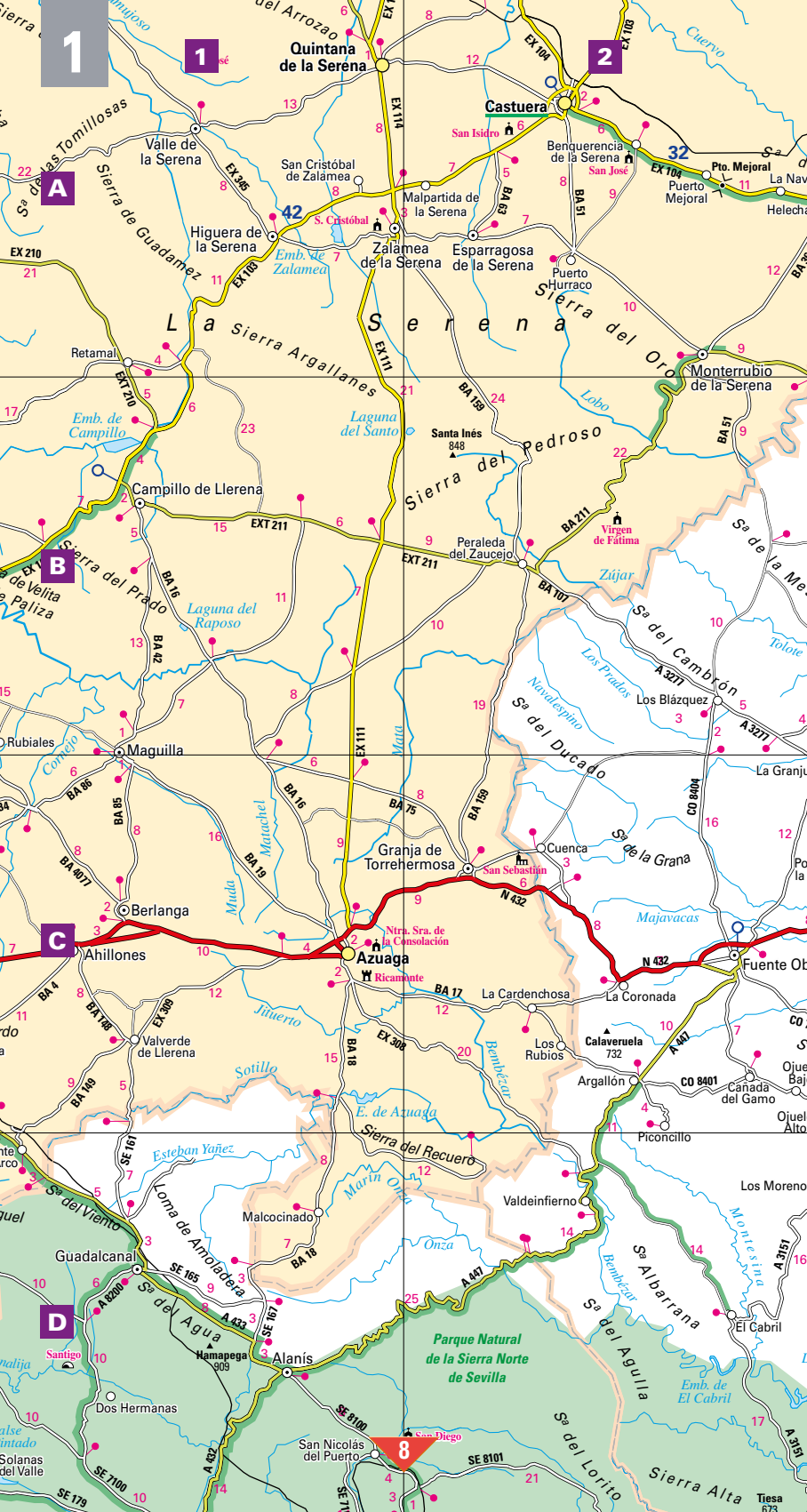
- SEVILLA** Capitales de provincia
- LINARES** Poblaciones con más de 100.000 habitantes
- Marbella** Poblaciones con más de 25.000 habitantes
- Nerva** Poblaciones de 5.000 a 25.000 habitantes
- Setenil** Poblaciones de 1.000 a 5.000 habitantes
- La Alatalaya** Poblaciones con menos de 1.000 habitantes

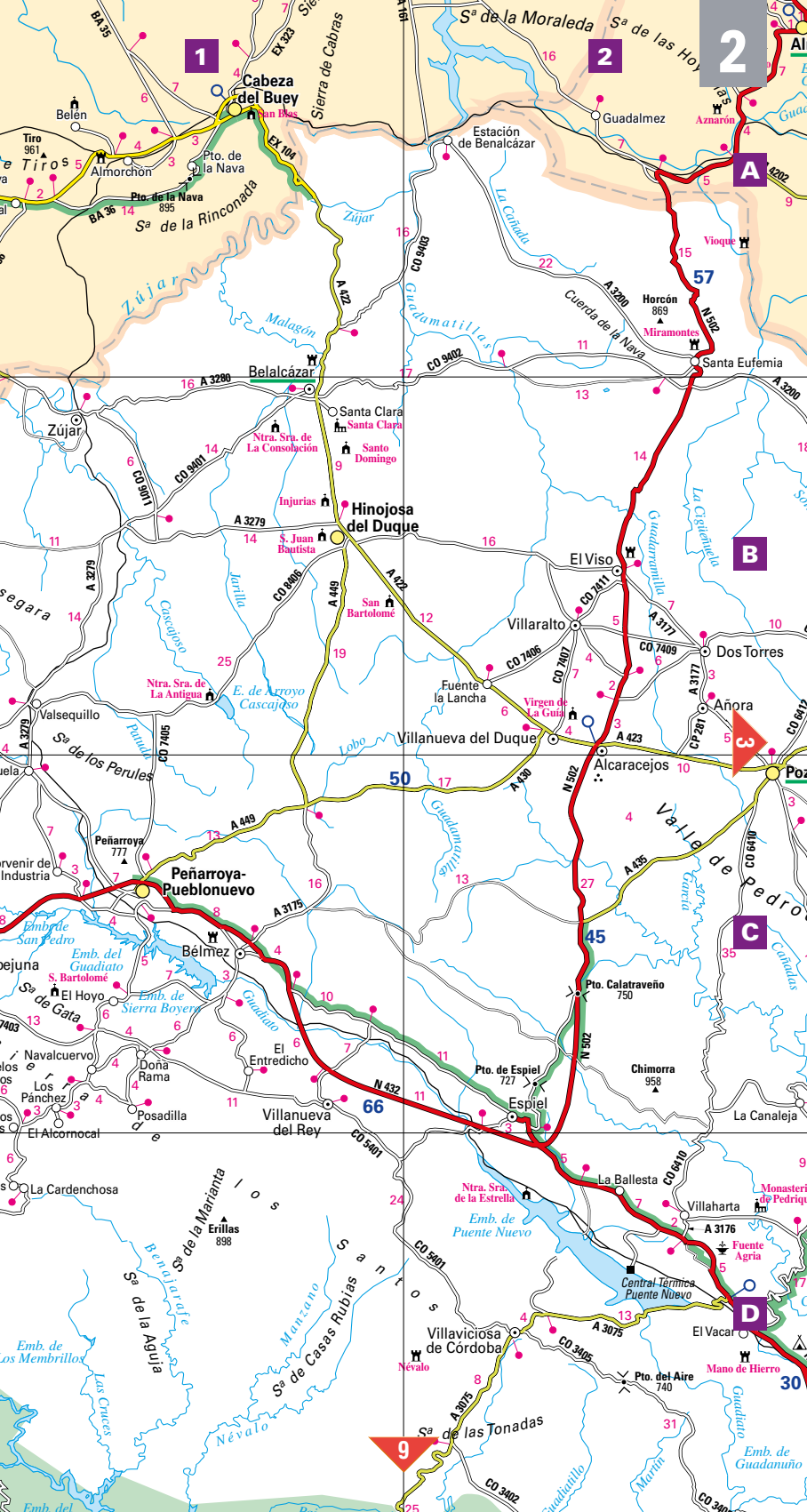
- | | | |
|----------------|-----------------------------|-------------------------------|
| CÓRDOBA | Localidades de gran interés | Edificio religioso de interés |
| ÚBEDA | Localidades de interés | Ermita |
| | | Castillo / fortificación |

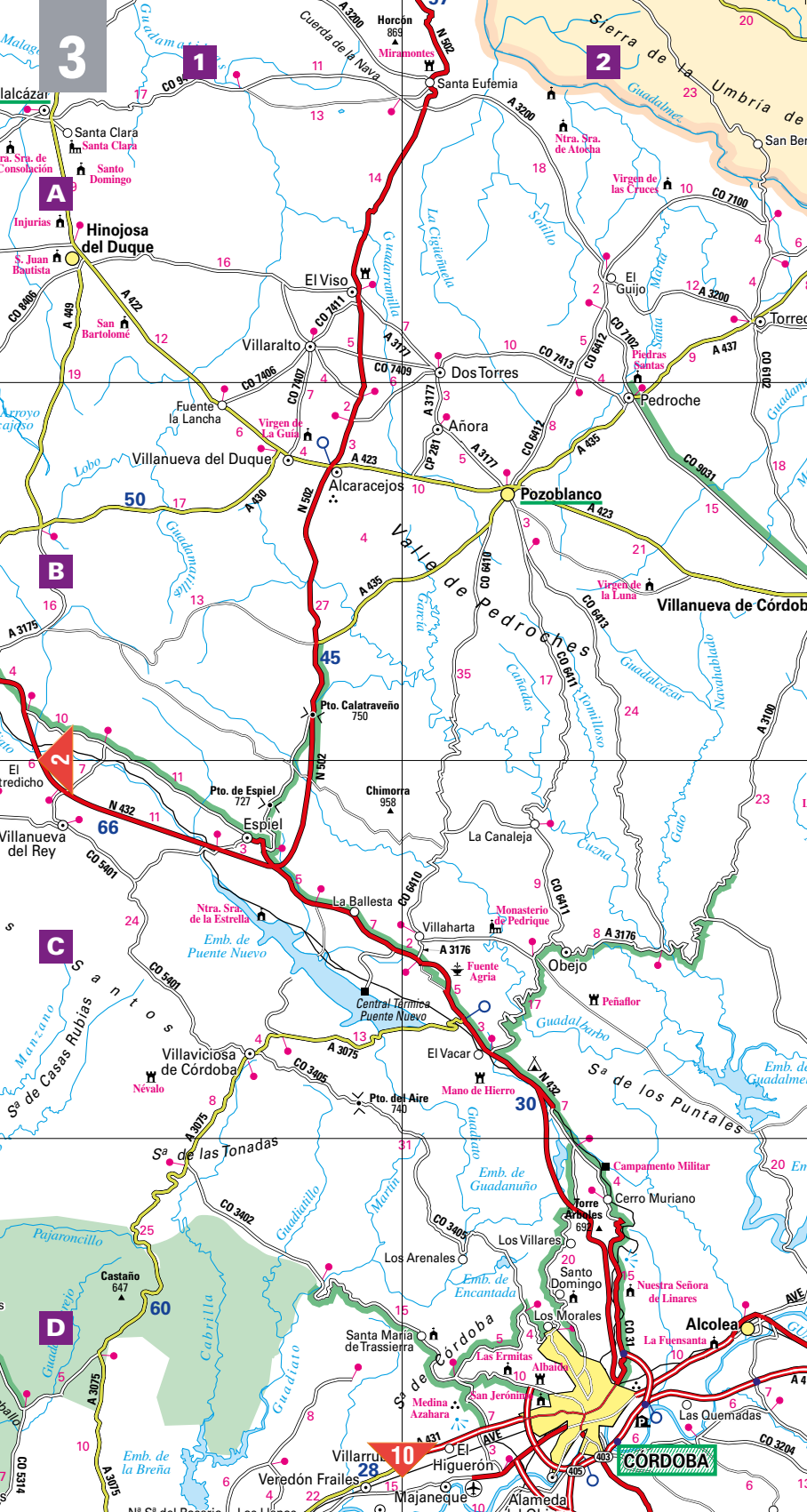


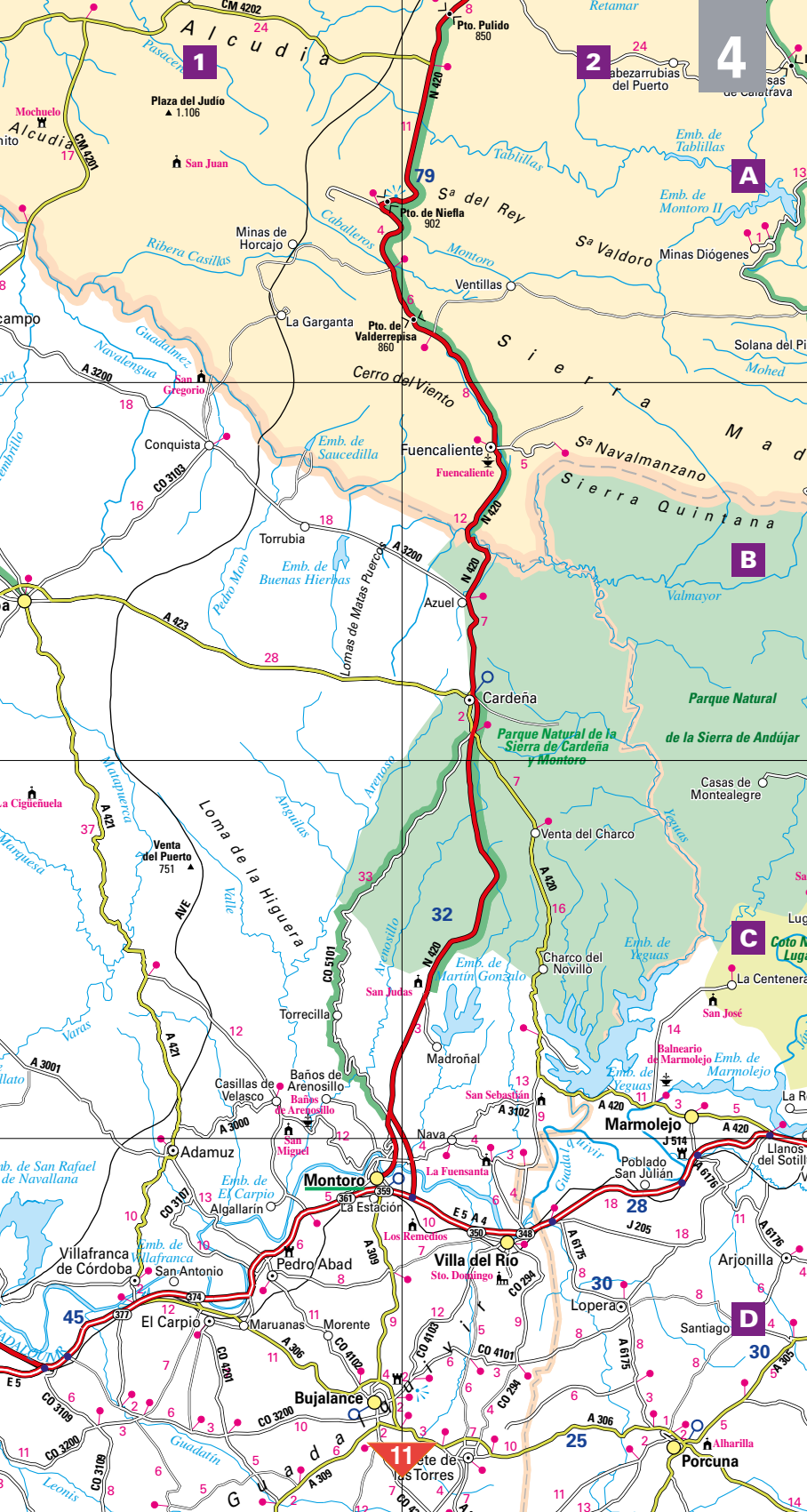
MAPA DE CARRETERAS

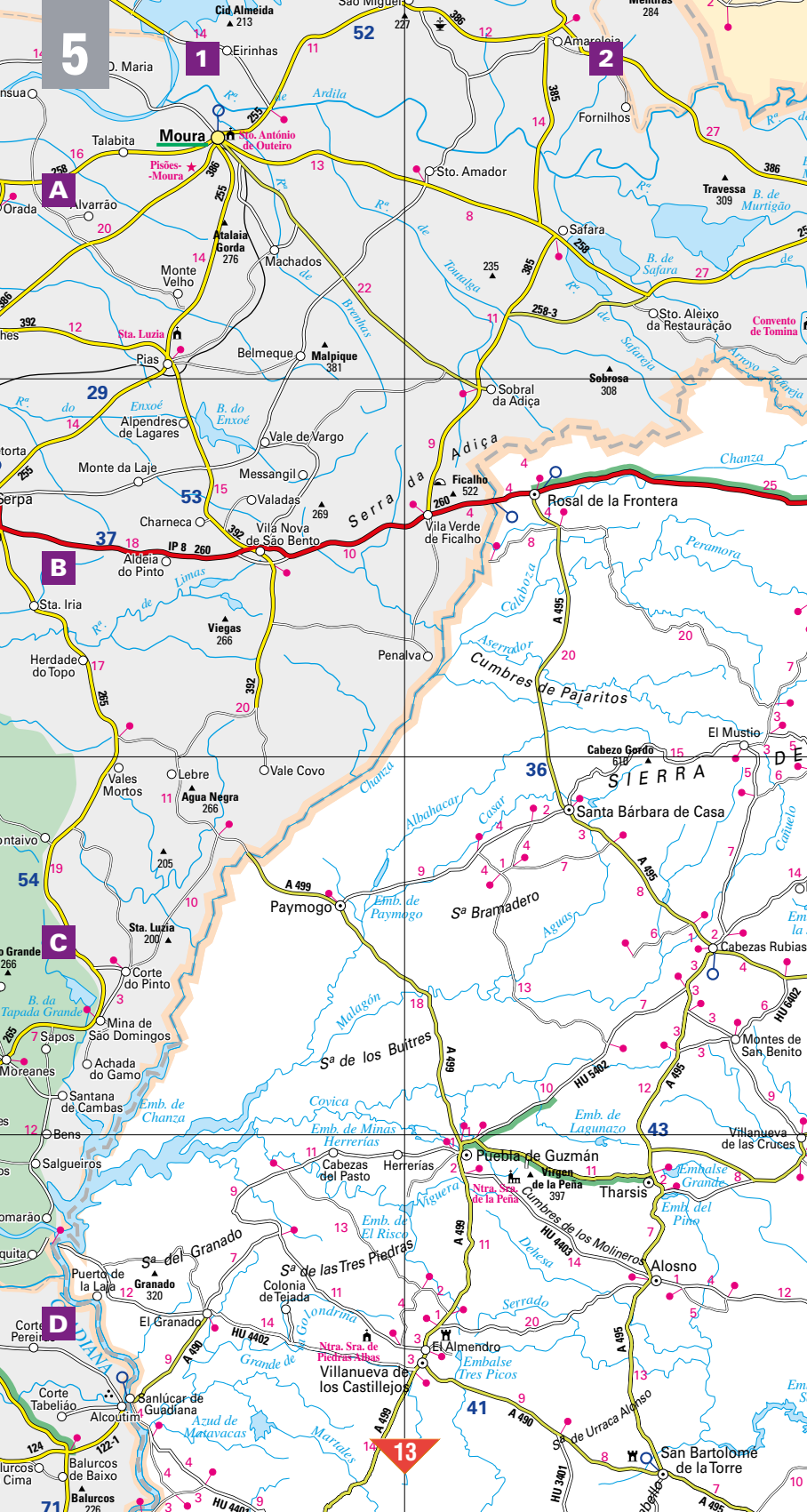
ESCALA 1:400.000

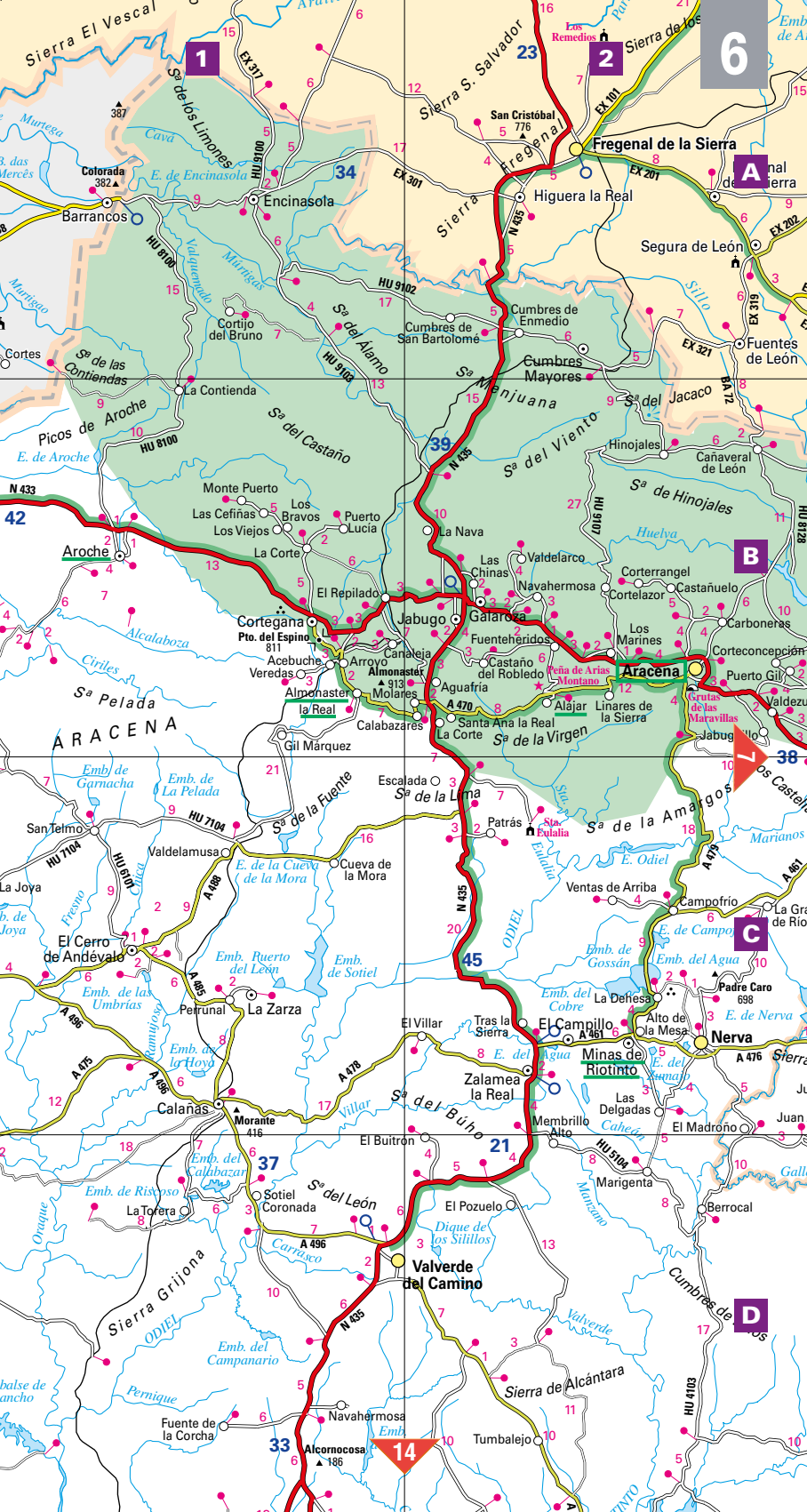


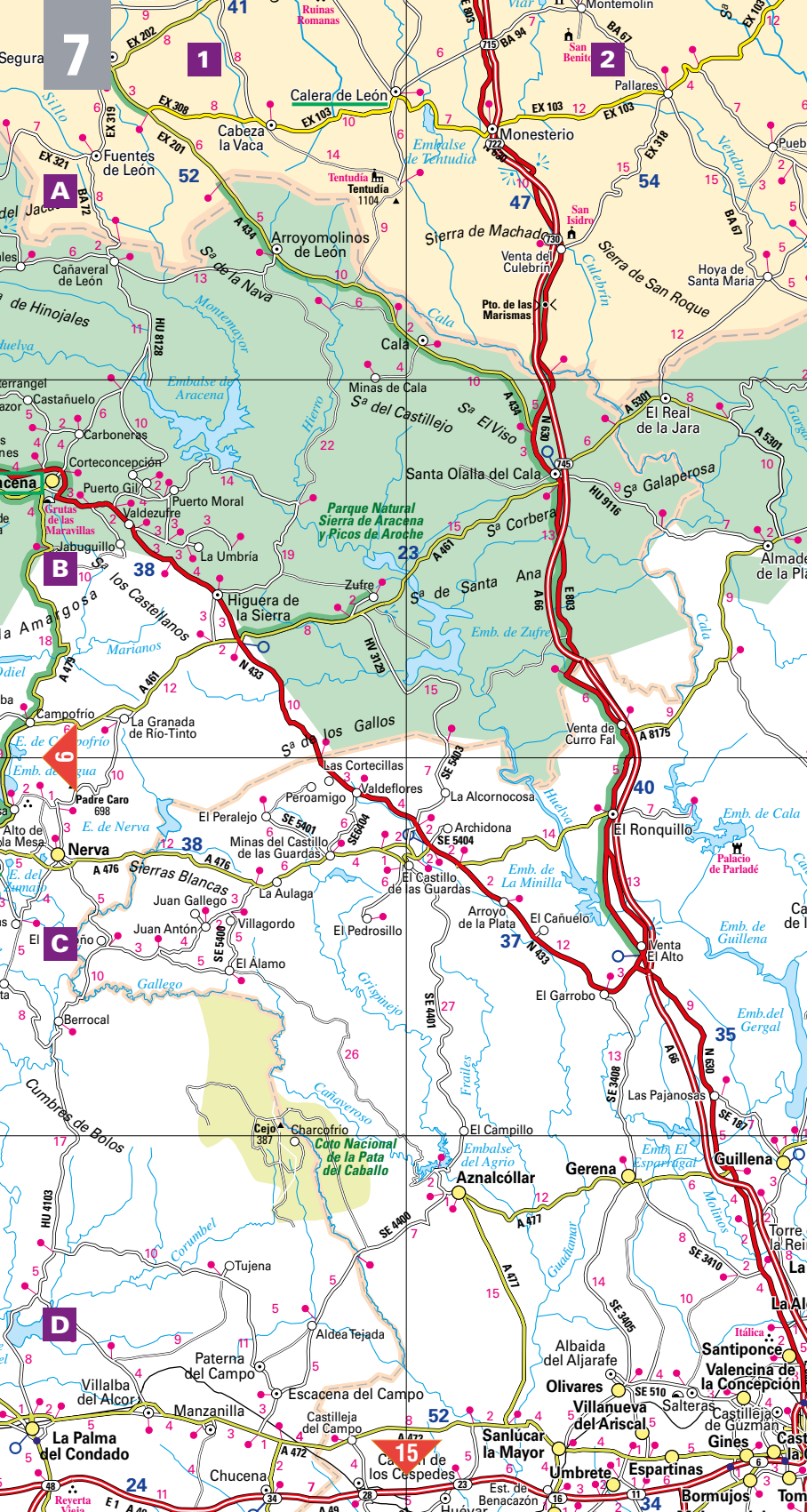


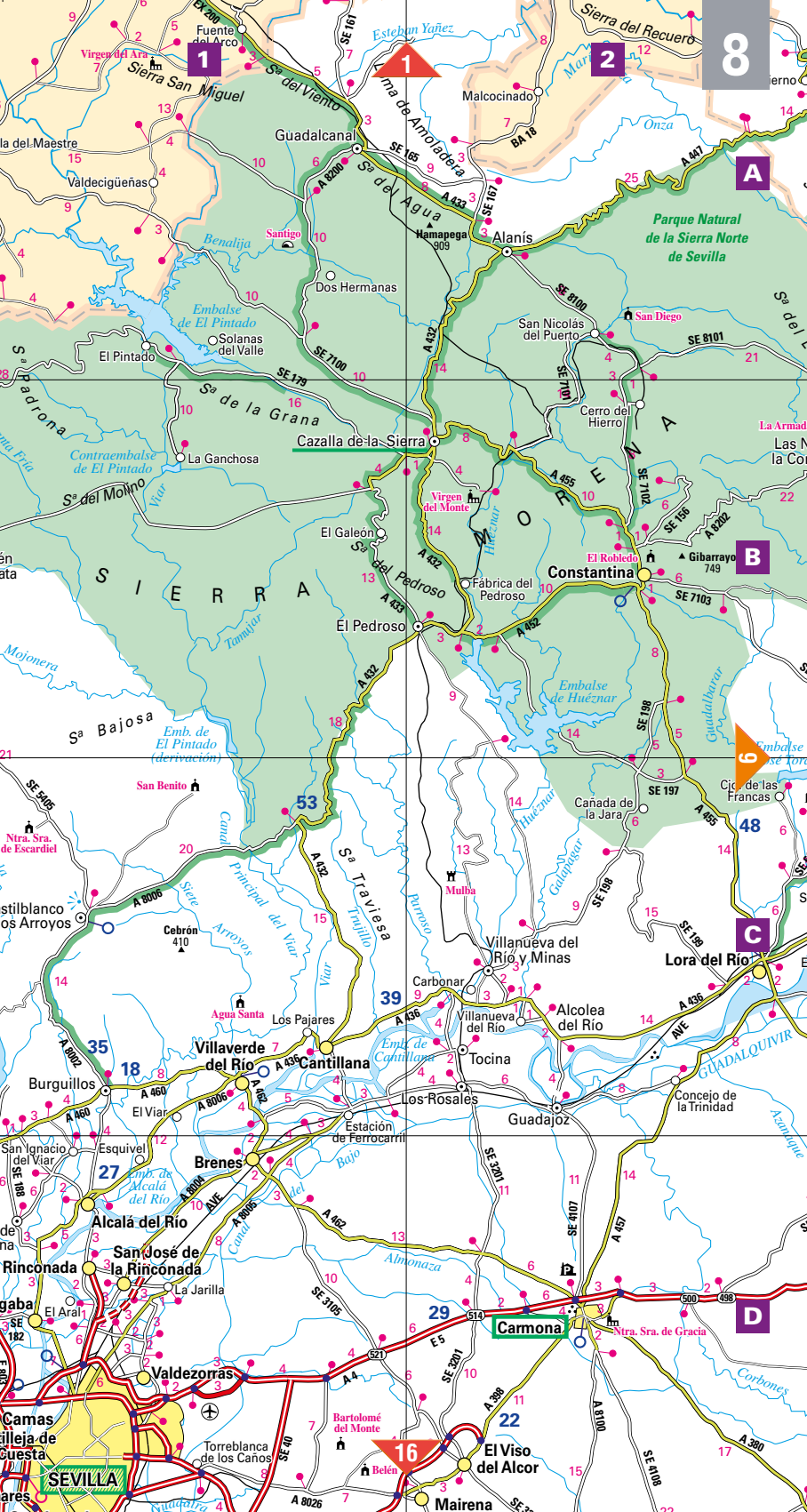


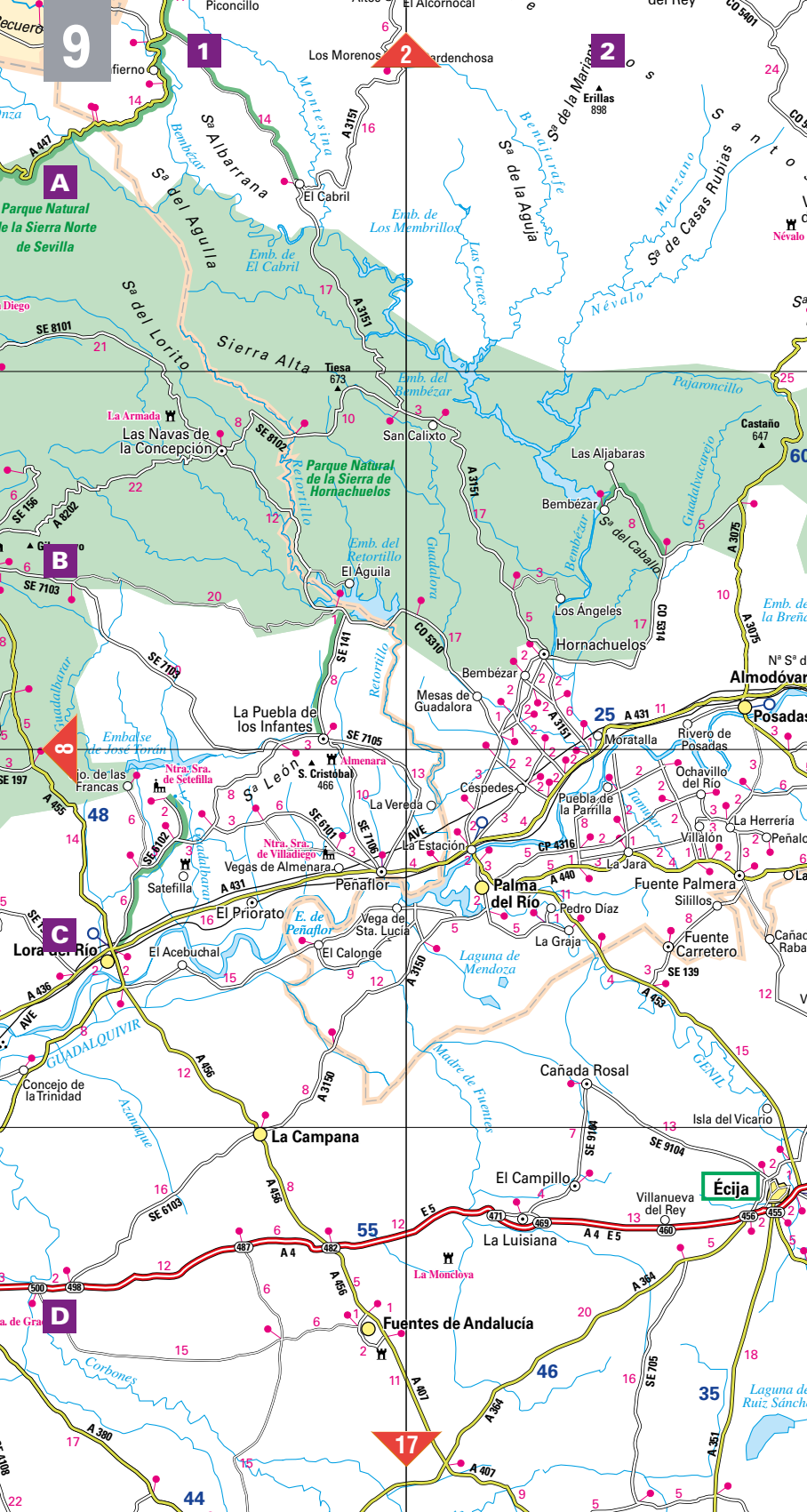


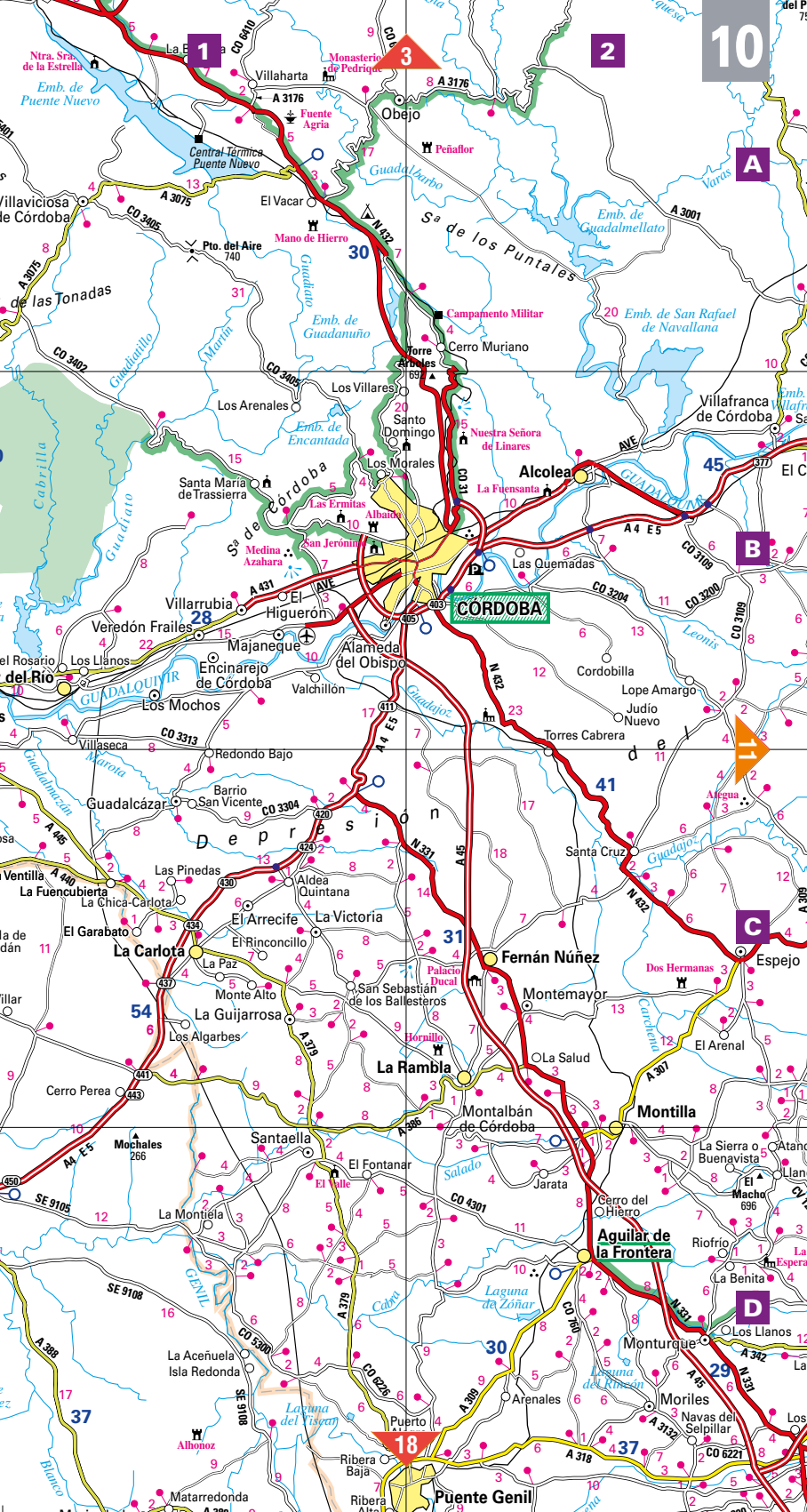


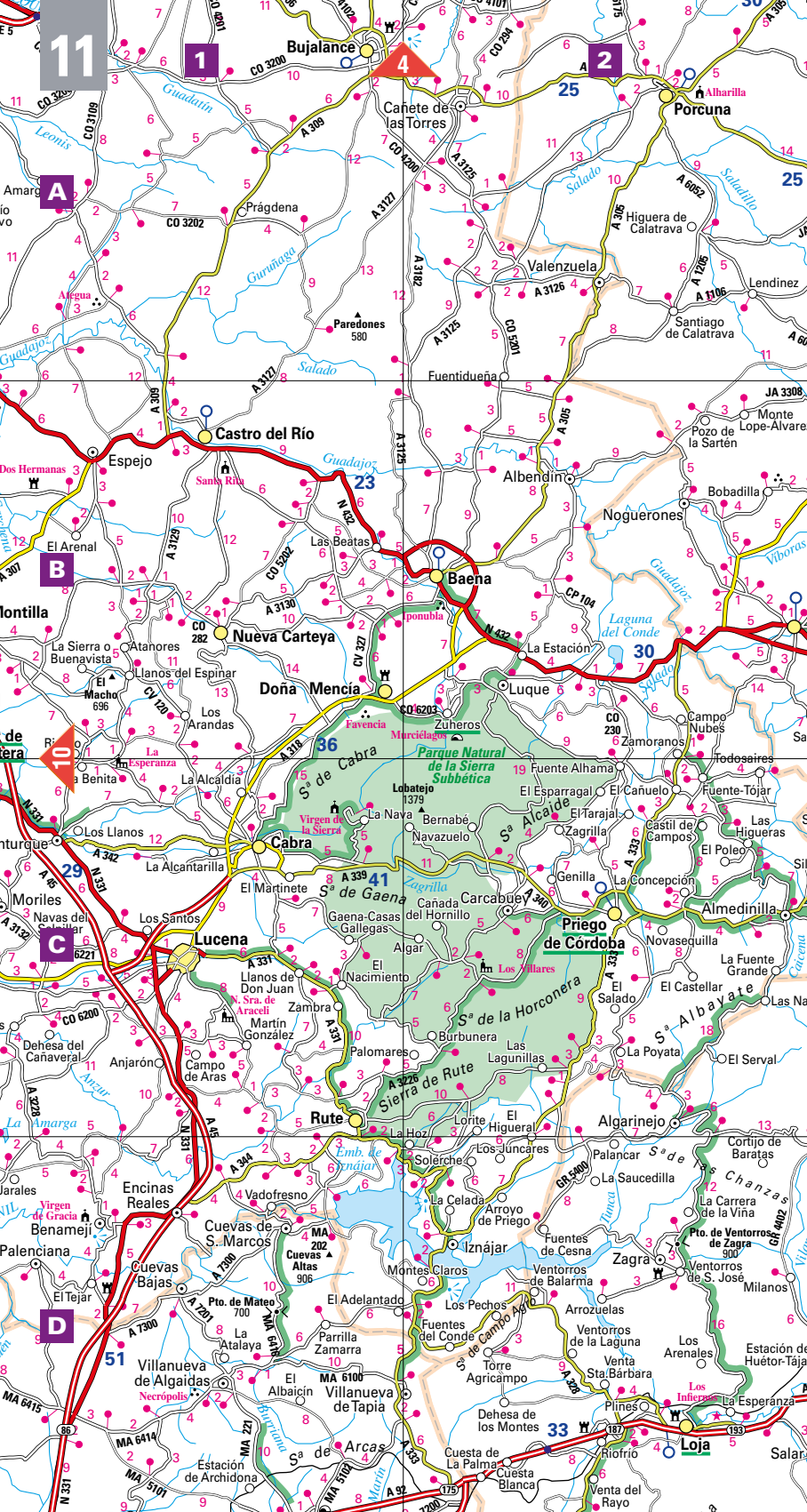


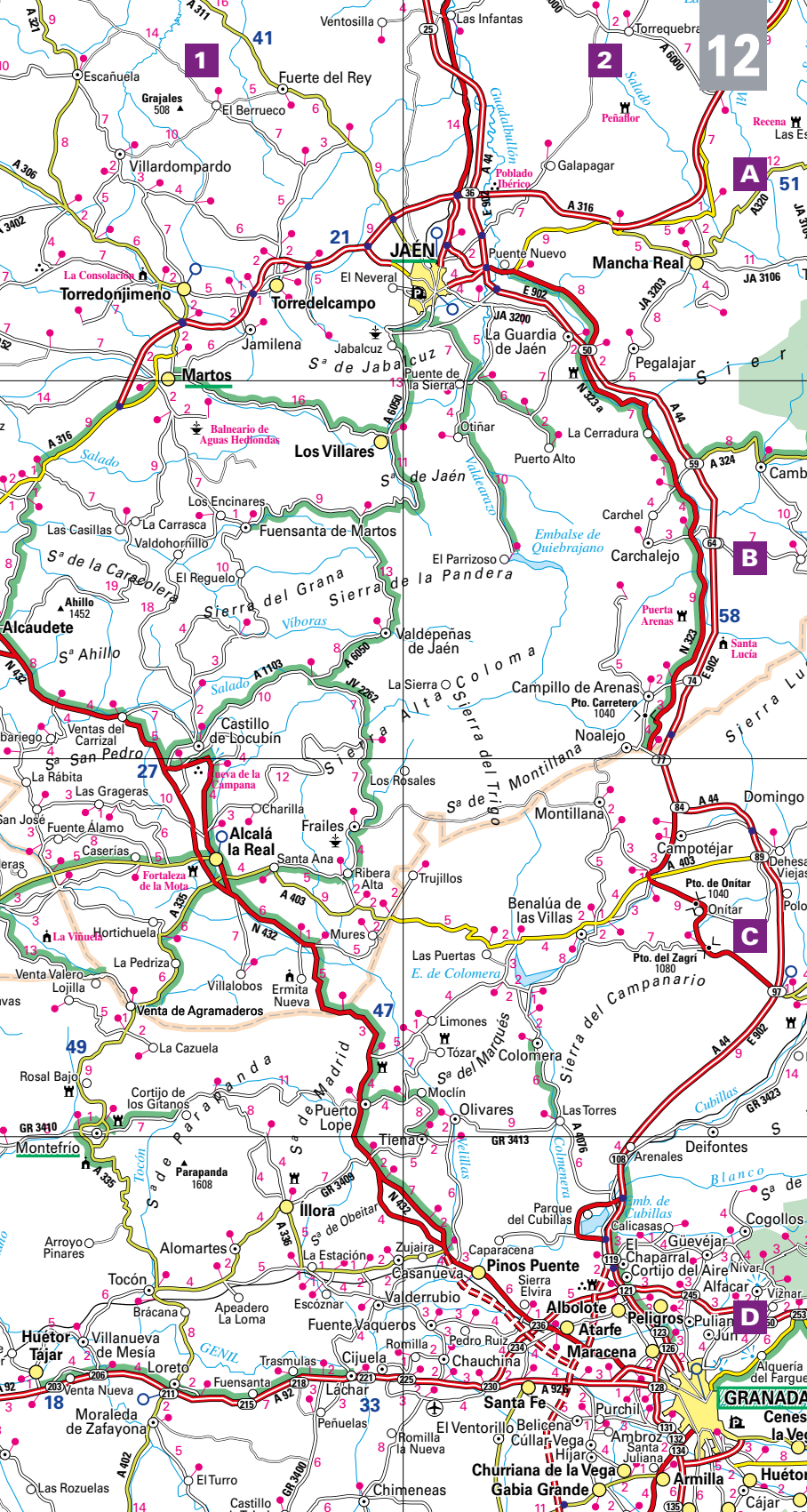












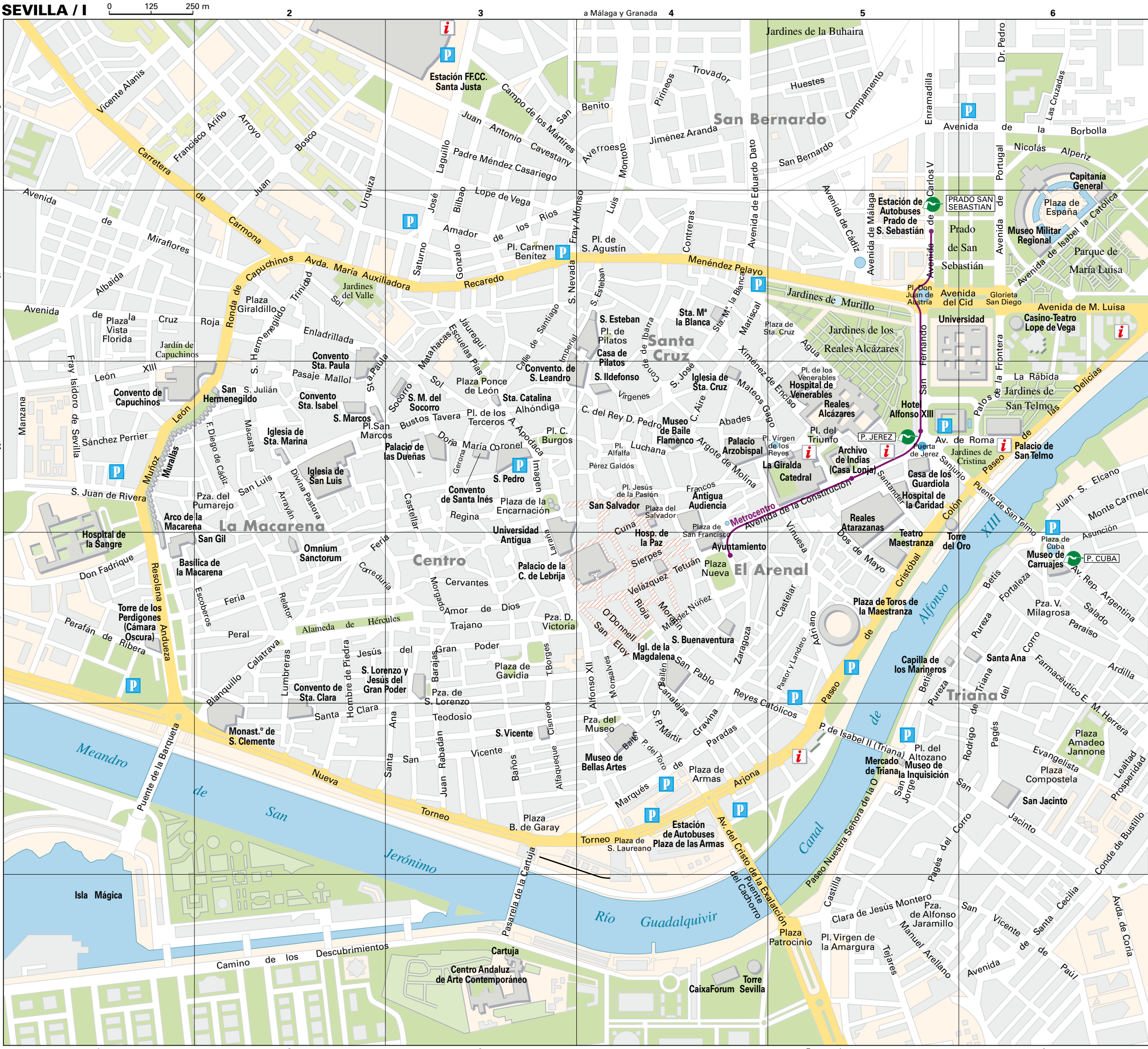




ÍNDICE DE LUGARES DE INTERÉS DE CÁDIZ			
Alameda de Apodaca	B2	Casa Mayol.....	C2
Ayuntamiento	B4	Castillo de Santa Catalina	E1
Balneario de la Palma y del Real	E2	Catedral	C4
Baluarte de Capuchinos	D4	Catedral Vieja	C4
Baluarte de los Mártires	E3	Convento de Santo Domingo	B5
Barco al Puertode Santa María	A4	Cárcel Real.....	C5
Capilla de la Divina Pastora	D3	Edificio de Correos	C3
Capilla de Ntra. S ^a de las Angustias.....	A2	Estación de Autobuses	B5
Casa del Obispo	C4	Estación de FFCC.....	A5
Casa del Almirante.....	C4	Estación Marítima.....	A3
Casa de las Cadenas.....	B4	Facultad de Ciencias Económicas	
Casa de las Viudas	C2	y Empresariales (Antiguo Hospital	
Casa de los Gremios (Rectorado).....	C2	de Mora).....	D2
		Gran Teatro Falla	C2
		Hospital de las Mujeres.....	C3
		Iglesia del Carmen	B1
		Iglesia del monasterio de Santa María	B5
		Iglesia del Santo Ángel Custodio	D1
		Iglesia de Ntra. S ^a del Rosario	B3
		Iglesia de Nuestra Señora de la Palma	D3
		Iglesia de San Agustín.....	B4
		Iglesia de San Antonio	C2
		Iglesia de San Lorenzo	D3
		Iglesia de Santa Cruz	C4
		Iglesia de Santiago	C4
		Iglesia oratorio de San Felipe Neri.....	C2
		Iglesia y claustro de San Francisco	B3
		Muralla de San Carlos	A2
		Museo de Cádiz.....	B2
		Museo de las Cortes de Cádiz.....	C3
		Palacio de Congresos.....	B5
		Palacio de la Diputación Provincial.....	B3
		Palacio de los Mora	B3
		Parador de Turismo.....	D1
		Puerta de Tierra	B6
		Santa Cueva	B3
		Teatro José María Pemán.....	C1
		Teatro Romano.....	C5
		Torre Tavira	C3

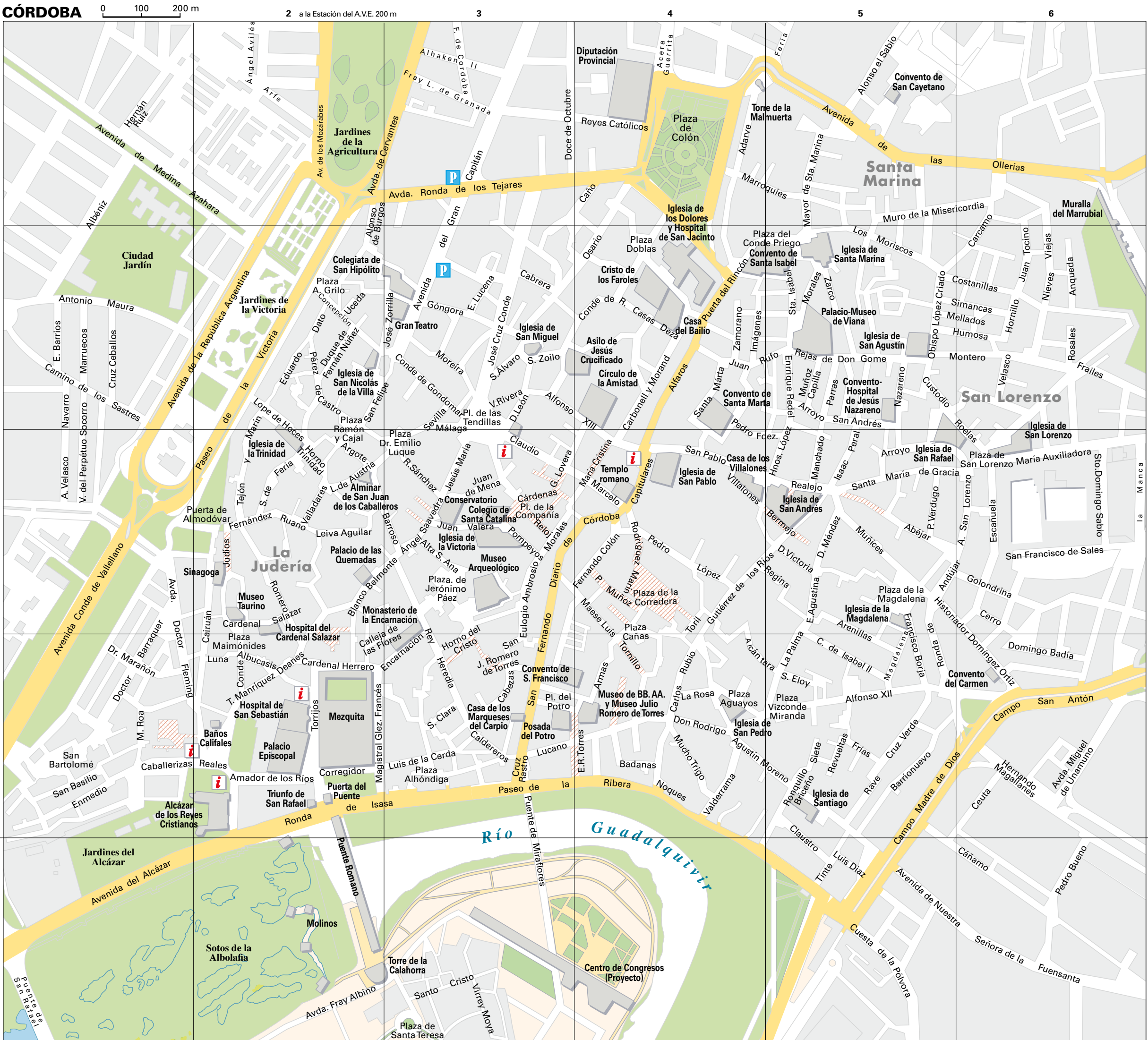


ÍNDICE DE LUGARES DE INTERÉS DE HUELVA					
Astillerosde Huelva.....	D2	Estación de Autobuses.....	D4	Palacio de Congresos.....	B4
Ayuntamiento	B4	Estación FFCC.....	C5	Plaza de Toros.....	B2
Catedral	C3	Iglesia de la Millagrosa	C5	Polígono Pesquero Norte	A2
Ciudad Deportiva.....	A1	Iglesia de San Pedro	C3	Santuario de Ntra. Sra. de la Cinta.....	D1
Cvto. de las Madres Agustinas.....	B4	La Concepción.....	C4	Universidad de Huelva.....	B4
El Conquero.....	B2	Mercado de Abastos.....	C5		
Ermita de la Soledad	B3	Museo de Huelva.....	B5		



ÍNDICE DE LUGARES DE INTERÉS DE SEVILLA

Antigua Audiencia.....	C4	Convento Sta. Isabel.....	C2	Monast.º de S. Clemente.....	E2	S. Lorenzo y Jesús del Gran Poder	D2
Archivo de Indias (Casa Lonja).....	C5	Convento Sta. Paula.....	B2	Murallas.....	C1	S. M. del Socorro.....	C3
Arco de la Macarena.....	C1	Estación de Autobuses Plaza de las Armas.....	E4	Museo de Baile Flamenco.....	C4	S. Marcos.....	C2
Ayuntamiento.....	D4	Estación de Autobuses Prado de S. Sebastián.....	B5	Museo de Bellas Artes.....	E4	S. Pedro.....	C3
Basílica de la Macarena.....	D1	Estación FFCC. Santa Justa.....	A3	Museo de la Inquisición.....	E5	S. Vicente.....	E3
CaixaForum.....	F4	Hosp. de la Paz.....	D4	Museo Militar Regional.....	B6	San Gil.....	D2
Capilla de los Marineros.....	D5	Hospital de la Caridad.....	C5	Omnium Sanctorum.....	D2	San Hermenegildo.....	C2
Capitania General.....	A6	Hospital de la Sangre.....	D1	Palacio Arzobispal.....	C4	San Jacinto.....	E6
Cartuja.....	F3	Hospital de Venerables.....	C5	Palacio de la C. de Lebrija.....	D3	San Salvador.....	C4
Casa de los Guardiola.....	C5	Hotel Alfonso XIII.....	C5	Palacio de las Dueñas.....	C3	Santa Ana.....	D6
Casa de Pilatos.....	B4	Igl. de la Magdalena.....	D4	Palacio de San Telmo.....	C6	Sta. Catalina.....	C3
Casino-Teatro Lope de Vega.....	B6	Iglesia de San Luis.....	C2	Plaza de Toros de la Maestranza.....	D5	Sta. M.ª la Blanca.....	B4
Catedral.....	C5	Iglesia de Sta. Cruz.....	C4	Reales Alcázares.....	C5	Teatro Maestranza.....	D5
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo..	F3	Iglesia de Sta. Marina.....	C2	Reales Atarazanas.....	C5	Torre del Oro.....	D5
Convento. de S. Leandro.....	C3	Isla Mágica.....	F1	S. Esteban.....	B4	Torre de los Perdigones (Cámara Oscura) D1	
Convento de Capuchinos.....	C1	La Giralda.....	C4	S. Ildefonso.....	C4	Torre Sevilla.....	F4
Convento de Santa Inés.....	C3	Mercado de Triana.....	E5			Universidad.....	B5
Convento de Sta. Clara.....	D2					Universidad Antigua.....	D3



ÍNDICE DE LUGARES DE INTERÉS DE CÓRDOBA

Alcázar de los Reyes Cristianos.....	D1	Convento de San Cayetano.....	A5	Iglesia de San Agustín.....	B5	Museo Arqueológico.....	C3
Alminar de San Juan de los Caballeros....	C2	Convento de Santa Isabel.....	B4	Iglesia de San Andrés.....	C5	Museo de BB. AA. y Museo Julio Romero de Torres.....	D4
Asilo de Jesús Crucificado.....	B4	Convento de Santa Marta.....	B4	Iglesia de San Lorenzo.....	B6	Museo Taurino.....	C2
Baños Califales.....	D2	Cristo de los Faroles.....	B4	Iglesia de San Miguel.....	B3	Palacio-Museo de Viana.....	B5
Casa del Bailío.....	B4	Círculo de la Amistad.....	B4	Iglesia de San Nicolás de la Villa.....	B2	Palacio de las Quemadas.....	C2
Casa de los Marqueses del Carpio.....	D3	Diputación Provincial.....	A4	Iglesia de San Pablo.....	C4	Palacio Episcopal.....	D2
Casa de los Villalones.....	C4	Gran Teatro.....	B3	Iglesia de San Pedro.....	D4	Posada del Potro.....	D3
Centro de Congresos (Proyecto).....	E4	Hospital del Cardenal Salazar.....	C2	Iglesia de San Rafael.....	C5	Puerta del Puente.....	D2
Colegiata de San Hipólito.....	B2	Hospital de San Sebastián.....	D2	Iglesia de Santa Marina.....	B5	Sinagoga.....	C1
Colegio de Santa Catalina.....	C3	Iglesia de la Magdalena.....	C5	Iglesia de Santiago.....	D5	Templo romano.....	C4
Conservatorio.....	C3	Mezquita.....	D2	Molinos.....	E2	Torre de la Calahorra.....	E3
Convento- Hospital de Jesús Nazareno.....	B5	Iglesia de la Victoria.....	C3	Monasterio de la Encarnación.....	C2	Torre de la Malmuerta.....	A4
Convento del Carmen.....	D5	Iglesia de los Dolores y Hospital de San Jacinto.....	A4	Muralla del Marrubial.....	A6	Triunfo de San Rafael.....	D2
Convento de S. Francisco.....	D3						