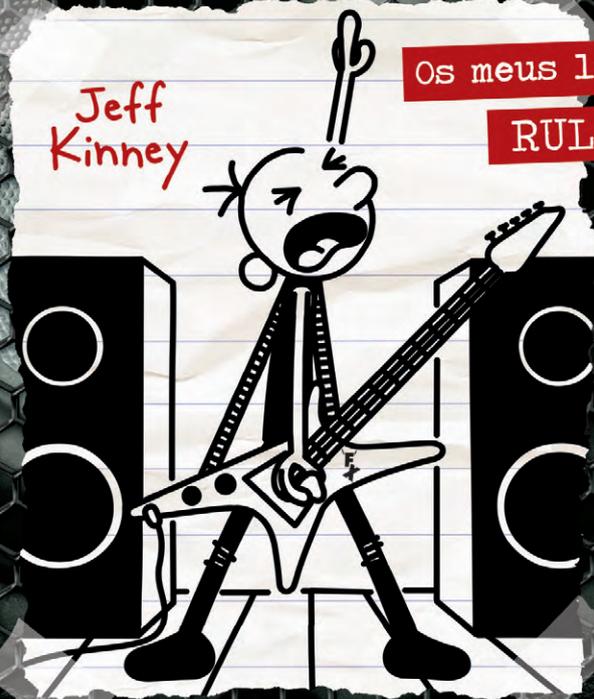


O DIÁRIO de um Banana ¹⁷ FRAUDA XEIA

Jeff
Kinney

Os meus livros

RULAM!





COLEÇÃO O DIÁRIO DE UM BANANA

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| 1. O Diário de um Banana | 9. Assim Vais Longe |
| 2. O Rodrick É Terrível | 10. Dantes É que Era! |
| 3. A Última Gota | 11. Tudo ou Nada |
| 4. Um Dia de Cão | 12. Põe-te a Milhas! |
| 5. A Verdade Nua e Crua | 13. Vai Tudo Abaixo |
| 6. Tirem-me Daqui! | 14. DE-MO-LI-ÇÃO |
| 7. O Emplastro | 15. Bater no Fundo |
| 8. Ora Bolas! | 16. ARRASA OU BAZA! |

OUTROS LIVROS DA COLEÇÃO

Aprende Inglês com o Diário de um Banana 1

Aprende Inglês com o Diário de um Banana 2

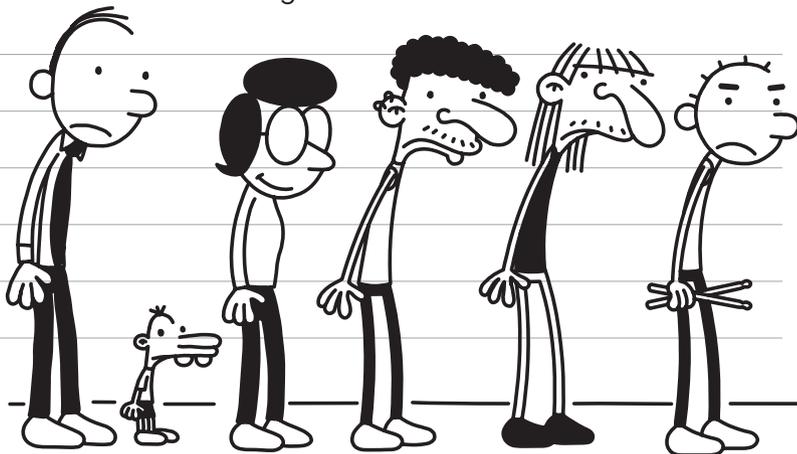
Aprende Inglês com o Diário de um Banana 3

Aprende Inglês com o Diário de um Banana 4

O Diário de um Banana... e o Meu

O Diário de um Banana 1: Edição Especial Toque do Queijo

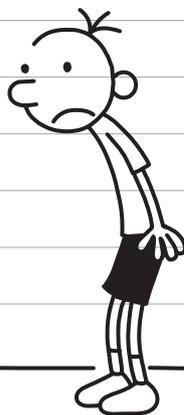
O Diário de um Banana: Agenda Escolar: Sobreviver a Mais um Ano



O DIÁRIO
de um
Banana 17

FRAUDA XEIA

Jeff Kinney



booksmile
livros que saltam à vista



Penguin
Random House
Grupo Editorial

Edição em formato digital: novembro de 2022

O DIÁRIO DE UM BANANA 17: FRAUDA XEIA

Título original: *Diary of a Wimpy Kid: Diper Överlöde*

Texto e ilustrações: Jeff Kinney © 2022, Wimpy Kid Inc.

O DIÁRIO DE UM BANANA®, DIARY OF A WIMPY KID®, WIMPY KID™
e a figura de Greg Heffley™ são marcas registadas de Wimpy Kid, Inc.

Capa: Jeff Kinney, Pamela Notarantonio e Lora Grisafi

Canção «Sentes o Mau Xeiro?»: letra de Jeff Kinney, música de Jon Levine, © 2022,
Fox Film Music Corp., Primary Wave Music (BMI). Todos os direitos reservados.

Publicado por Amulet Books, uma chancela da ABRAMS, Nova Iorque.

Todos os direitos reservados.

© desta edição:

2022, PRH Grupo Editorial Portugal, Lda.

Booksmile é uma chancela de
Penguin Random House Grupo Editorial Portugal.

Av. da Liberdade, 245, 7.º A, 1250-143 Lisboa

correio@penguinrandomhouse.com

Penguin Random House Grupo Editorial Portugal apoia a proteção do *copyright*.
Sem a prévia autorização por escrito do editor, esta obra não pode ser reproduzida,
no todo ou em parte, por meio de gravação ou por qualquer processo mecânico,
fotográfico ou eletrónico, nem ser introduzida numa base de dados, difundida
ou de qualquer forma copiada para uso público ou privado, além do uso legal
como breve citação em artigos e críticas.

Tradução: Dulce Afonso

Revisão: Manuela Laranjeira

Composição: Zeza Ventura

ISBN: 978-989-623-774-5

Composição digital: www.acatia.es

Site: penguinlivros.pt

Twitter: [@PenguinLivros](https://twitter.com/PenguinLivros)

Facebook: [penguinkidspt](https://facebook.com/penguinkidspt)

Instagram: [penguinkidspt](https://instagram.com/penguinkidspt)

PARA O SCOTT

DEZEMBRO

Segunda-feira

Sempre disse que queria ser rico e famoso, mas agora dou por mim a pensar se a fama e a fortuna compensam toda a confusão que trazem.

Tenho a certeza de que é incrível ser uma celebridade, porque todos gostam de ser tratados como estrelas de rock e ver o seu nome nos cartazes.



Mas há um limite para a atenção que cada um consegue receber e aposto que tudo se tornaria cansativo ao fim de algum tempo.

Se somos famosos, não podemos simplesmente desligar esse botão quando queremos. E também não deve ter grande piada estar sempre a ser perseguido para dar autógrafos e tirar *selfies*.



Quando somos famosos, nem sequer podemos tratar dos nossos assuntos pessoais sem que toda a gente fique a saber e divulgue nas redes sociais.



E quando somos figuras públicas, corremos o risco de sermos fotografados quando não estamos no nosso melhor.

trishharris
Visto numa Clínica de Fungos dos Pés na 5ª feira...



COMENTÁRIOS
markgregory94
Que nojo!

bethanydavis
A clínica ou o macaco?

trishharris
LOL

Além disso, toda a gente acha que tem o direito de saber pormenores sobre os nossos relacionamentos amorosos, o que também não tem graça nenhuma.



Por falar em relacionamentos, quando somos famosos nunca sabemos em quem podemos CONFIAR. Até as pessoas que nos são mais próximas podem ir contar os nossos podres em público se lhes pagarem bem.



As celebridades que têm **PIORES** experiências são as antigas crianças-estrela porque, depois de crescerem e perderem a fama, têm de aprender a viver como pessoas normais.

E tenho a certeza de que não deve ter piada nenhuma ser alguém que **COSTUMAVA** ser famoso.



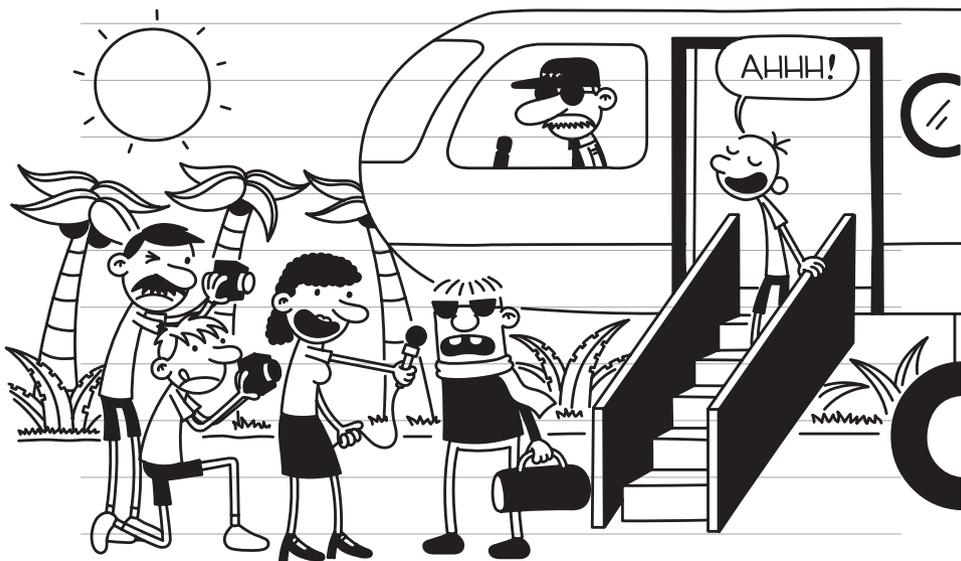
As pessoas reconhecem as antigas crianças-estrela mesmo depois de elas se tornarem adultas. E eu cá gostava de saborear uma refeição com a minha família em público sem ser perseguido por fãs.



Não me interpretem mal, seria bom ter mansões, carros de luxo e todas aquelas coisas que aparecem com a fama. Só não queria lidar com o lado mau de ser famoso.

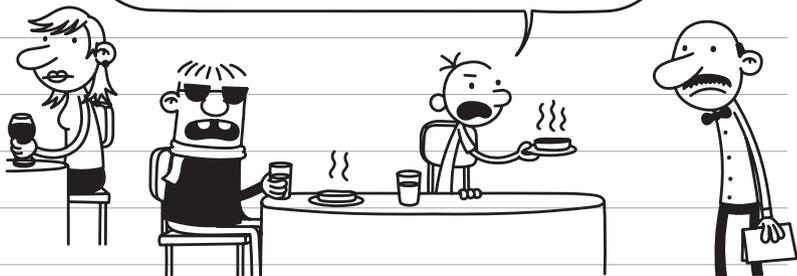
É por isso que preferia ser AMIGO de alguém famoso. Nesse caso, tem-se todas as vantagens de se ser uma celebridade sem a parte má.

As pessoas famosas estão sempre a viajar pelo mundo e a fazer férias extravagantes. E sem dúvida que me via a fazer esse tipo de vida, especialmente se não fosse eu a pagar.



Além disso, se formos amigos de alguém que tem mais dinheiro do que nós, podemos sempre contar com ele para pagar a conta.

EU PEDI MALPASSADO. ESTE BIFE PARECE-LHE MALPASSADO?



E se nós e o nosso amigo alguma vez nos desentendermos, não será o fim do mundo. Porque haverá sempre quem pague bem por boatos coloridos sobre uma celebridade.



O único problema do meu plano é que não tenho nenhum amigo que esteja no bom caminho para ser famoso. E, ainda que eu tente encorajar o meu amigo Rowley a trabalhar para isso, ele não parece nada interessado no assunto.



Portanto, decidi que, ainda melhor do que ser amigo de uma celebridade, é ser FAMILIAR de uma. Porque sabemos que os nossos presentes de Natal vão ser MUITO mais fixes se tivermos uma pessoa rica na família.

O Rodrick, o meu irmão mais velho, por acaso tem grandes planos para vir a ser um músico famoso.

Mas não sei até que ponto uma banda chamada Frauda Xeia pode vir a ter sucesso.

Além do nome, os Frauda Xeia têm uma série de obstáculos pela frente. Para começar, ainda ensaiam na nossa cave, embora os meus pais preferissem que eles NÃO o fizessem.



Tanto quanto sei, os Frauda Xeia não dão um concerto a sério há mais de um ano. E o único elemento da banda que não está na secundária é o Bill, que é o vocalista. Mas esse tem 35 anos e ainda vive na cave da avó.

Apesar de tudo, o Rodrick ainda acredita que os Frauda Xeia conseguem chegar à fama. E pensou num plano para que isso possa acontecer.

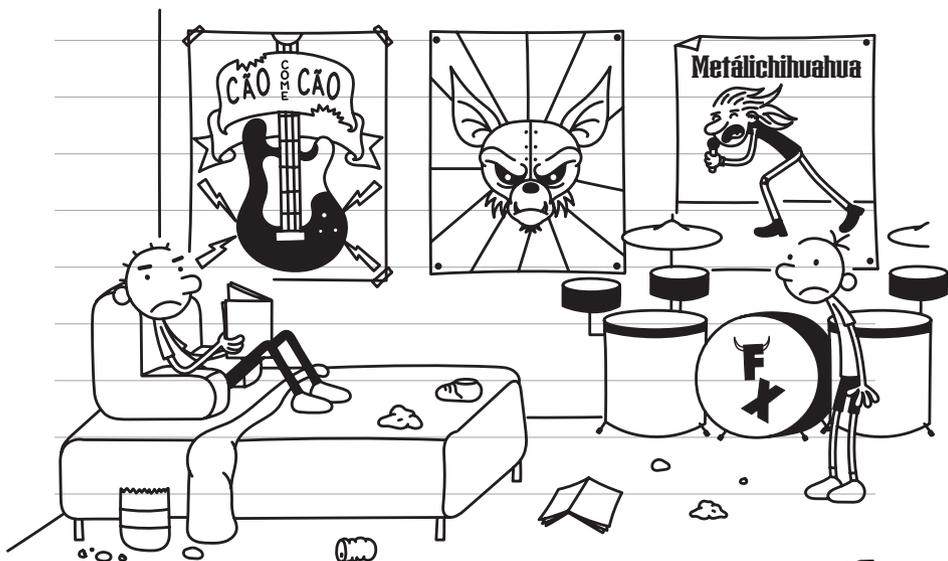
Todos os anos há um concurso chamado Batalha de Bandas, e o Rodrick está seguro de que, se os Frauda Xeia se prepararem a sério, podem mesmo vir a VENCÊ-LO.



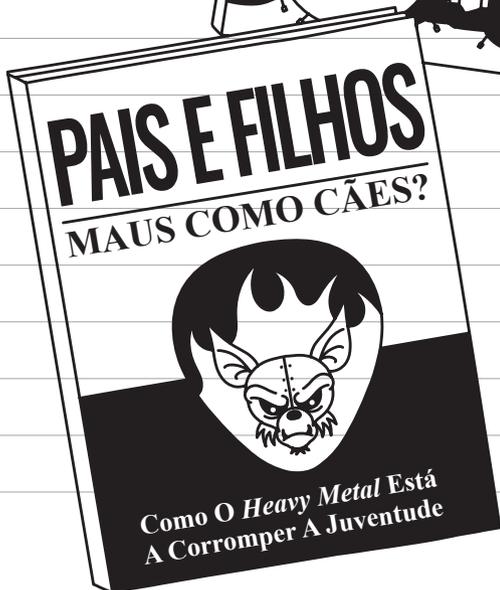
A banda favorita do Rodrick, os Metálichihuahua, ganhou a Batalha de Bandas no início. Portanto, ele acha que os Frauda Xeia também conseguem.



Não sou lá grande fã daquele tipo de música pesada e só conheço os Metálichihuahua porque o Rodrick tem as paredes do quarto cheias de cartazes deles.



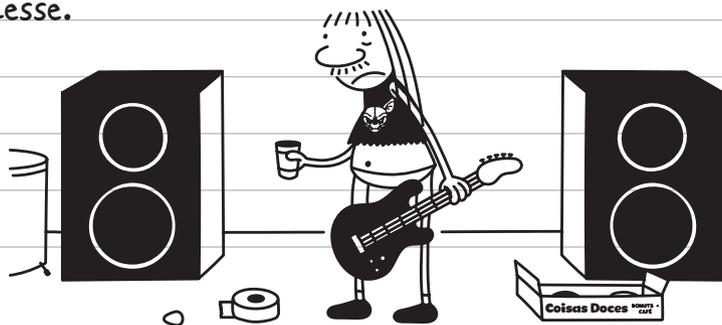
O Rodrick diz que a Batalha de Bandas lançou a carreira dos Metálichihuahua e que, depois disso, eles apareceram nas capas de todas as revistas.



Só que os Metálichihuahua acabaram antes que o Rodrick tivesse oportunidade de os ver tocar, portanto tudo o que ele sabe sobre a banda veio de artigos de revistas e velhos vídeos de concertos. Quando o Bill tinha 10 anos, a avó dele levou-o a vê-los na sua última digressão, e ele está sempre a gabar-se.



Na verdade, o Bill às vezes ainda usa a t-shirt que trouxe desse concerto, mas mais valia que NÃO o fizesse.



Não sei se acredito que os Frauda Xeia venham a ganhar este concurso.

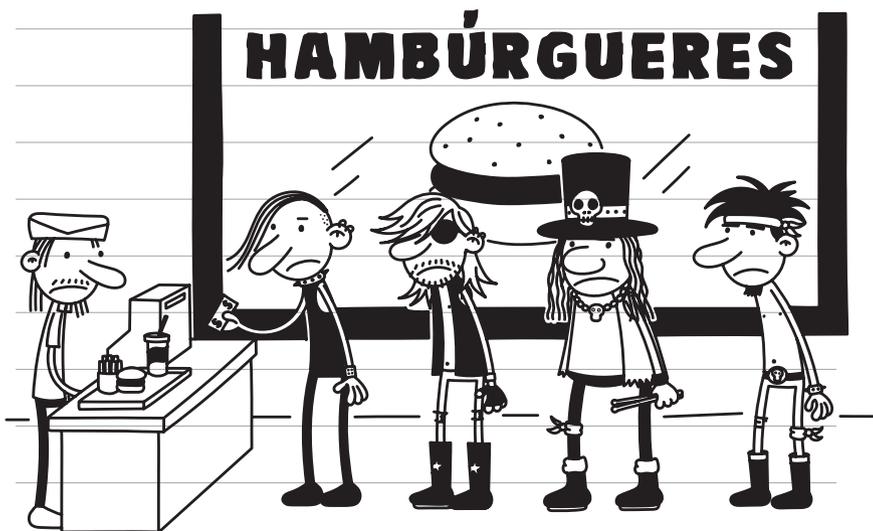
Mas se a banda do Rodrick entrar mesmo no caminho da fama e da fortuna, serei EU a contar a sua história. Já que tenho de sofrer com os ensaios da banda enquanto tento fazer os meus trabalhos de casa, acho que também mereço ganhar uns trocos com isso.



Quarta-feira

O Rodrick disse ao resto da banda que os Metálichihuahua foram levados a sério logo desde o início porque, onde quer que fossem, agiam como se já fossem famosos.

Disse que para convencerem alguém de que já são estrelas de rock, é preciso VESTIREM-SE como tal.



Portanto, no outro dia à noite, a banda foi até ao centro comercial para comprar roupa fixe. Mas descobriram que a roupa estilosa é demasiado cara e que calças de ganga rasgadas custam o dobro de umas normais. Por isso, vieram embora sem comprar nada.