

ANAYA

ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA



# *Fonética*

Elemental A2

ANAYA

ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA



# *Fonética*

Para acceder a las audiciones del libro,  
entre en [www.anayaele.com/1182005](http://www.anayaele.com/1182005)

M.<sup>a</sup> Pilar Nuño Álvarez  
José Ramón Franco Rodríguez

Elemental A2

Coordinado por  
M.<sup>a</sup> Ángeles Álvarez Martínez

ANAYA 

Equipo de la Universidad de Alcalá

Dirección de la serie Anaya ELE  fonética: María Ángeles Álvarez Martínez

Programación: María Ángeles Álvarez Martínez  
Ana Blanco Canales  
María Jesús Torrens Álvarez

© Del texto: M.<sup>a</sup> Pilar Nuño Álvarez, José Ramón Franco Rodríguez  
María Ángeles Álvarez Martínez (directora y coordinadora), 2002

© De los dibujos: Grupo Anaya, S.A., 2002

© De esta edición: Grupo Anaya, S.A., 2002  
Juan Ignacio Luca de Tena, 15 - 28027 Madrid

Equipo editorial

Edición: Milagros Bodas, Sonia de Pedro

Ilustraciones: Tomás Hijo

Cubierta: Fernando Chiralt

Diseño de interiores y maquetación: Ángel Guerrero

Grabación: Texto Directo

Está prohibida la reproducción total o parcial de este libro electrónico, su transmisión, su descarga, su descompilación, su tratamiento informático, su almacenamiento o introducción en cualquier sistema de repositorio y recuperación, en cualquier forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, conocido o por inventar, sin el permiso expreso escrito de los titulares del Copyright.

Para cualquier información dirigirse a [anayaele\\_legal@anaya.es](mailto:anayaele_legal@anaya.es)

Primera edición electrónica publicada por Grupo Anaya, S.A.  
ISBN: 978-84-678-3033-0

Edición en versión digital

# PRESENTACIÓN

**Anaya ELE**  es una colección temática diseñada para aunar teoría y práctica en distintos ámbitos de la enseñanza de Español como Lengua Extranjera. Su objetivo es ofrecer un material útil donde la teoría se combine de forma coherente con la práctica y permita al alumno una ejercitación formal y contextualizada a través de actividades amenas y variadas, teniendo en cuenta siempre el uso de los contenidos que se practiquen.

Esta colección se inició con un libro dedicado a los **verbos**, un **referente** destinado a estudiantes de todos los niveles.

**Anaya ELE**  es una serie dedicada a la **gramática**, al **vocabulario** y a la **fonética**, estructurada en tres niveles siguiendo los parámetros del *Plan Curricular del Instituto Cervantes (2007)*.

Esta fonética se divide en secciones, destinadas al estudio del alfabeto, las vocales, las consonantes, la acentuación y la entonación, con las que el estudiante puede reforzar o mejorar sus conocimientos de fonética y también corregir —o autocorregirse— su pronunciación. La última parte es una recopilación de todo lo estudiado con textos para la comprensión auditiva.

## ESTRUCTURA DE LA LECCIÓN

Cada lección consta de:

- **Estudia.** Ficha teórica que explica la manera de pronunciar las consonantes y su representación gráfica mediante un dibujo esquemático. En las vocales solo se representa el sonido.

- **Ejercicios.** Se ofrece una amplia gama de actividades de menor a mayor grado de dificultad, que permiten desarrollar la comprensión auditiva y la pronunciación del alumno.

## **PARTES DEL LIBRO**

- Introducción.
- Lecciones.
- Recapitulación. Ejercicios lúdicos que repasan los contenidos ortográficos y fonéticos, y una serie de actividades destinadas a la comprensión oral.
- Soluciones.

En todos los manuales se incluyen las **soluciones** de los ejercicios; de esta forma se constituye en una herramienta eficaz para ser utilizada en el aula o como **autoaprendizaje**.

**Anaya ELE**  pone al alcance del estudiante de español como lengua extranjera un material de trabajo que le sirve de **complemento a cualquier método**.

Para acceder a las audiciones del libro, entre en [www.anayaele.com/1182005](http://www.anayaele.com/1182005)

# INDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	9
<b>PARTE I. EL ALFABETO</b> .....	13
<b>PARTE II. LAS VOCALES</b> .....	19
Lección 1. Fonema /a/ .....	20
Lección 2. Fonema /e/ .....	22
Lección 3. Fonema /i/ .....	24
Lección 4. Fonema /o/ .....	26
Lección 5. Fonema /u/ .....	28
Lección 6. Diptongos .....	31
<b>PARTE III. LAS CONSONANTES</b> .....	37
Lección 1. Fonema /p/ .....	39
Lección 2. Fonema /b/ .....	41
Lección 3. Fonema /m/ .....	46
Lección 4. Fonema /f/ .....	48
Lección 5. Fonema /t/ .....	50
Lección 6. Fonema /d/ .....	52
Lección 7. Fonema /θ/ .....	57
Lección 8. Fonema /s/ .....	59
Lección 9. Fonema /l/ .....	61
Lección 10. Fonema /r/ .....	63
Lección 11. Fonema /r̄/ .....	65
Lección 12. Fonema /n/ .....	67
Lección 13. Fonema /ɲ/ .....	70
Lección 14. Fonema /y/ .....	72
Lección 15. Fonema /j/ .....	74
Lección 16. Fonema /ŋ/ .....	76
Lección 17. Fonema /k/ .....	78
Lección 18. Fonema /g/ .....	80
Lección 19. Fonema /x/ .....	85
<b>PARTE IV. LA ACENTUACIÓN</b> .....	87
<b>PARTE V. LA ENTONACIÓN</b> .....	95
<b>PARTE VI. RECAPITULACIÓN</b> .....	103
El juego del caracol .....	104
Comprensión auditiva .....	106
<b>SOLUCIONES</b> .....	109

# INTRODUCCIÓN: FONEMAS, SONIDOS... LETRAS DEL ESPAÑOL

Todas las lenguas están constituidas por fonemas. Un fonema es un elemento abstracto, un sonido ideal, que solo existe en la imaginación de los hablantes de cada lengua; el fonema se representa entre barras //. Cuando hablamos convertimos esos fonemas en sonidos; los sonidos se representan entre corchetes [p]. Y cuando escribimos representamos esos fonemas en letras o grafías; las letras se representan sin barras ni corchetes (p). No siempre existe una coincidencia exacta entre fonemas, sonidos y letras: a veces incluso las distancias son muy grandes. Sin embargo, en español hay una gran correspondencia entre fonemas, sonidos y letras.

El español tiene veinticuatro fonemas, cinco vocálicos y diecinueve consonánticos. A cada uno de estos fonemas suele corresponderle un sonido y una letra o grafía, tal y como se puede ver en los cuadros siguientes:

## Las vocales: sus correspondencias en otras lenguas

	Fonema	T. fonética	Grafía	Español	Francés	Portugués	Italiano	Inglés	Alemán
VOCALES	/i/	[i]	i, y	tío, rey	pipe	rir	pipa	police	mit
	/e/	[e]	e	teléfono	porter	cafeteira	estate	they	fehlen
	/a/	[a]	a	casa	part	cabelo	amore	hand	baden
	/o/	[o]	o	oso	peau, pot	avô	orso	low	komet
	/u/	[u]	u	uva	poule	untar	luna	fool, rude	Mutter

Las consonantes: sus correspondencias en otras lenguas

Fonema	T. fonética	Grafía	Español	Francés	Portugués	Italiano	Inglés	Alemán
/p/	[p]	p	pipa	père	painel	padre	open	Pollen
/b/	[b]	b, v, w	beso, vida	ballon	belo	borsa	abolition	Boot
	[β]		cabeza, ave	—	—	—	—	
/m/	[m]	m	mano	maison	milho	mano	much	Mühe
/f/	[f]	f	fama	feu, photo	ferro	farina	few, photo	Faden, viel, Philosoph
/t/	[t]	t	tomate	tante	taful	tabacco	stupid	Ton, Rad
/d/	[d]	d	día	dire	doze	adesso	colder	du, undicht
	[ð]		cada	—	—	—	then	—
/θ/	[θ]	z + a, o, u c + e, i	zapato cena	—	—	—	thank thin	—
/s/	[s]	s	santo	savoir	sapateiro	sicuro	essence	müssen, Strabe
/l/	[l]	l	lámpara	sol	leitura	luce	late	los, fallen
/r/	[r]	r	caro	—	coração	Roma	choral	Rose, knurren
/r̄/	[r̄]	r-, -rr-	radio, perro	—	—	arrivare	—	—
/n/	[n]	n	nata	nous	menino	nove	night	nehmen
/ɛ/	[ɛ]	ch	chorizo	—	—	dolce	choose	—
/y/	[y]	y	haya	—	—	—	—	—
	[ÿ]		cónyuge, yate	—	—	—	jacket	Jutta
/ʎ/	[ʎ]	ll	llave	—	malha	figlio	—	—
/ɲ/	[ɲ]	ñ	año	vigne	Espanha	montagna	—	—
/k/	[k]	c + a, o, u	cara, cosa, acuso	café	cartaz	cassa	cool	Chor
		qu + e, i	queso, aquí	qui	queijo	chimica	quiet	Quelle
		k	kilo, kiosco	képi	kilogramo	kayak	kilometre	Kind
/g/	[g]	g + a, o, u	gato, gorra, guante	gare guérir	galo	gatto	agony	gehen
		gu + e, i	guerra	—	—	—	—	—
		[g]	hago, águila	—	—	—	—	—
/x/	[x]	j + a, o, u g + e, i	jamón, gitano	—	—	—	—	machen

CONSONANTES

Sin embargo, como habrás observado, no hay siempre una coincidencia perfecta entre fonemas, sonidos y letras; así:

- Un mismo fonema puede representarse mediante dos letras diferentes, como sucede en los siguientes casos:

fonemas	grafías
/i/	i, y
/b/	b, v
/θ/	c + e, i; z + a, o, u
/k/	c + a, o, u; qu + e, i; k
/x/	g + e, i; j

- Una letra puede representar a dos fonemas:

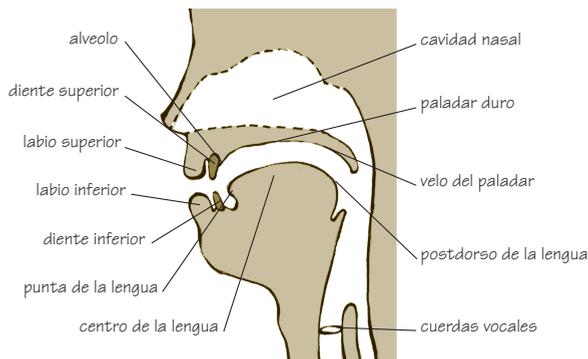
grafías	fonemas
c	/θ/, /k/
g	/g/, /x/
r	/r/, /r̄/
y	/i/ /y/

- La letra *x* del alfabeto no existe como fonema. Se pronuncia como [ks], [gs] o [s].
- Por último, la letra *h*, aunque se utiliza en la escritura, no representa ningún fonema.

Para facilitar la comprensión de cómo se pronuncian los diferentes sonidos del español, utilizaremos para cada uno de ellos un esquema facial en el que se representará la posición de los órganos articulatorios.

## ESQUEMA FACIAL

Órganos que se utilizan en la articulación de los sonidos



**P**arte

**I**

E L A L F A B E T O

# El alfabeto



1

Escucha y repite.

A, a a	B, b be	C, c ce	D, d de	E, e e	F, f efe	G, g ge	H, h hache	I, i i
J, j jota	K, k ka	L, l ele	M, m eme	N, n ene	Ñ, ñ eñe	O, o o	P, p pe	Q, q cu
R, r ere	S, s ese	T, t te	U, u u	V, v uve	W, w uve doble	X, x equis	Y, y i griega	Z, z zeta

## ✓ Estudia

El español tiene, además, algunas letras dobles:

Ch, ch (che)

Ll, ll (elle)

Rr, rr (erre)

2

¿Coincide el alfabeto español con el de tu lengua? Señala las diferencias y las coincidencias.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(1: 2)



**3**

**Escribe los nombres de las letras que escuches.**

- |         |          |
|---------|----------|
| 1. .... | 6. ....  |
| 2. .... | 7. ....  |
| 3. .... | 8. ....  |
| 4. .... | 9. ....  |
| 5. .... | 10. .... |

**4**

**Escribe y lee en voz alta las siguientes letras del alfabeto.**

- |          |         |
|----------|---------|
| k .....  | a ..... |
| ch ..... | s ..... |
| f .....  | o ..... |
| d .....  | t ..... |
| y .....  | l ..... |

**5**

**Ordena alfabéticamente las letras que aparecen en el recuadro.**

g k n o l l q r d f m t a c h j u x b ñ p r h c z v y r r e i l s w

.....

.....

.....

**6**

**Deletrea las palabras siguientes.**

Ej.: *casa: ce-a-ese-a*

- |                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| 1. pescado: .....  | 9. coche: .....        |
| 2. cerezas: .....  | 10. avión: .....       |
| 3. ternera: .....  | 11. aeropuerto: .....  |
| 4. naranjas: ..... | 12. tren: .....        |
| 5. huevo: .....    | 13. globo: .....       |
| 6. taxi: .....     | 14. barco: .....       |
| 7. verduras: ..... | 15. tranvía: .....     |
| 8. jamón: .....    | 16. motocicleta: ..... |

■ **Léelas en voz alta.**

(1:3)



7

**Escucha y escribe.**

- |         |          |
|---------|----------|
| 1. .... | 8. ....  |
| 2. .... | 9. ....  |
| 3. .... | 10. .... |
| 4. .... | 11. .... |
| 5. .... | 12. .... |
| 6. .... | 13. .... |
| 7. .... | 14. .... |

■ **Lee las palabras en voz alta.**

8

**En parejas.**

1. Deletrea tu nombre y tu apellido a tu compañero.

.....

2. Ahora, escribe el nombre y el apellido que deletrea tu compañero.

.....

9

**Busca en esta sopa de letras cuatro palabras relacionadas con las profesiones.**

A	B	O	G	A	D	O	E
R	O	S	E	F	O	R	P
Q	X	L	K	C	Ñ	P	C
U	L	A	N	C	A	Z	LL
I	Q	O	V	S	K	X	J
T	A	H	C	Y	A	L	L
E	S	Z	X	I	S	R	R
C	R	D	Y	I	D	U	E
T	I	H	J	O	W	E	Q
O	B	C	Z	A	T	A	M

**10** Sustituye cada letra por la que la sigue en el alfabeto y obtendrás el nombre de varios ríos españoles. Fíjate en el modelo.

Ej.: s z i ñ: Tajo

d a q ñ:

rr d f t q z:

ll z m y z m z q d rr:

c t d q ñ:

f t z ch z k p t h u h q:

**11** Ordena alfabéticamente las siguientes palabras.

calle, sopa, tetera, biblioteca, pantalón, gota, zapato, abanico, jabón, uva, pescado, querido

.....

.....

.....

.....

**12** En parejas.

**Alumno A**

Lee a tu compañero estas palabras.

aburrido      chaqueta

botella      hermano

calefacción      España

Después, escribe las palabras que lea él.

.....

.....

.....

**Alumno B**

Escribe las palabras que lea tu compañero.

.....

.....

.....

Ahora, lee estas palabras a tu compañero.

Navidad      divertido

fiesta      vaso

montaña      Japón

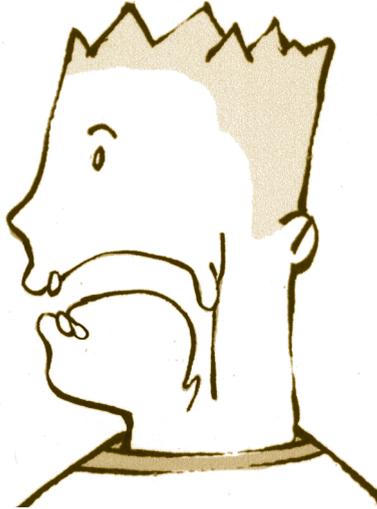


**P**arte



L A S V O C A L E S

# 1 Fonema /a/



Realización de la vocal /a/

(1: 4)



1

**Escucha y repite.**

ama, anda, alza, asada, andar, agarra, salsa, casa, vaca, batalla, mañana, araña, cámara, Málaga, cántara, sábana, mamá, más, sacar, charlatán

(1: 5)



2

**Escucha y escribe.**

- |         |          |
|---------|----------|
| 1. .... | 9. ....  |
| 2. .... | 10. .... |
| 3. .... | 11. .... |
| 4. .... | 12. .... |
| 5. .... | 13. .... |
| 6. .... | 14. .... |
| 7. .... | 15. .... |
| 8. .... | 16. .... |



■ **Escucha de nuevo y repite.**

(1: 6)



3

Escucha y escribe las palabras que oigas.

.....

.....

.....

4

Ordena las palabras de las frases siguientes.

sábanas lava las Ana  
 de manta mi blanca la es cama  
 trabaja en papá casa mañana cada  
 manzanas su Clara para asaba hermana  
 la está gata la en caja

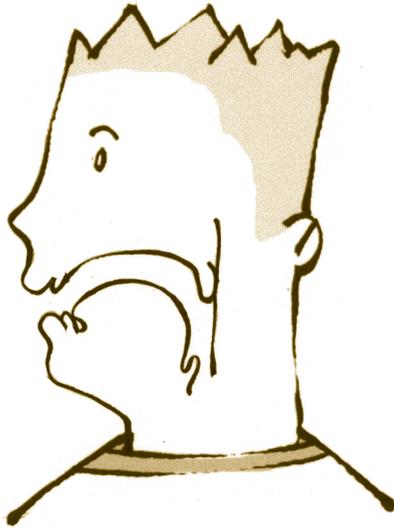
■ Lee las frases en voz alta.

5

Busca en este dibujo palabras que contengan la vocal *a*.



# 2 Fonema /e/



Realización de la vocal /e/

(1: 7)



1

**Escucha y repite.**

era, eco, ética, enano, ejemplo, ceja, pera, meta, bella, botella, nevera, escopeta, abeja, acera, azucena, mujer, escoger, ven, café, clavel

(1: 8)



2

**Escribe las palabras que oigas.**

.....  
.....

(1: 9)



3

**Escucha y repite.**

pela / pala

queda / cada

bella / valla

meta / mata

reta / rata

peso / piso

lela / lila

pera / pira

legar / ligar

rezar / rizar

**Fíjate:** en español hay muchas palabras que cambian de significado si cambias la vocal. Es muy importante que pronuncies bien las vocales.

(1: 10)



4

**Escucha y escribe.**

.....  
 .....  
 .....  
 .....



■ **Graba tu pronunciación.**

(1: 11)



5

**Escucha y completa.**

p...p...l...r..., c...r...c o l, c...r n... d... v...c..., p...p...l d... s...d...,  
 s...r t...n...s, c...l...m...r...s, ...l...g...n t..., v...n g o d... B...r c...l  
 o n..., p...s...t..., ...l b...r g u..., ...m p...n...d...

6

**Escribe a / e. ¿Se trata de la misma palabra? Búscalas en el diccionario. Después, lee los pares en voz alta.**

cab...llo / cab...llo	p...lo / p...lo
r...ja / r...ja	p...so / p...so
m...sa / m...sa	d...do / d...do

7

**Escribe e / i y e / a. ¿Varía el significado de cada palabra? Búscalas en el diccionario. Después, lee los pares en voz alta.**

Ej.: p...lota: *pelota / pilota*

p...so: .....	t...la: .....
m...rcado: .....	p...sado: .....
p...ca: .....	m...sa: .....
mon...da: .....	garrot...: .....
r...za: .....	t...a: .....
r...ja: .....	r...ta: .....

8

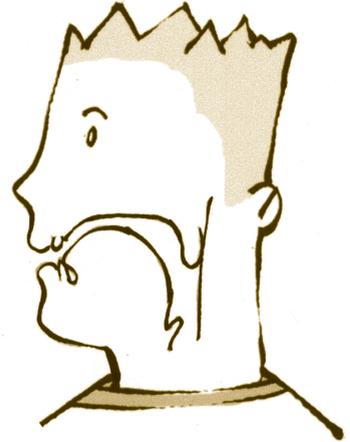
**Adivina, adivinanza. Resuelve la adivinanza y explícala.**

En el medio del cielo estoy  
 sin ser luna ni estrella,  
 ¿a que no sabes quién soy?

# 3 Fonema /i/



Realización de la vocal /i/



(1: 12)



## 1 Escucha y repite.

hijo, isla, ira, imaginar, indicar, cita, chiste, tímido, ciprés, fideo, pisada, sombrilla, ceniza, pellizco, alhelí, iraní

(1: 13)



## 2 Escribe las palabras que oigas.

.....  
.....

(1: 14)



## 3 Escucha y repite.

Miño / maño	villa / bella
risco / rasco	siso / seso
quinto / canto	riza / reza
mito / mato	dije / deje
pisa / pasa	ligado / legado

(1: 15)



## 4 Escucha y corrige.

cabezota: ....., tejado: ....., sanatorio: .....,  
peseta: ....., pelota: .....

Y no se pierdan la gran oferta, dos cajas de galletas Ñam, Ñam por el precio de una.

El coche con matrícula de Madrid 2880 KW está mal aparcado; se ruega a su propietario que lo retire.

Tenemos todo para la Navidad: árboles artificiales, adornos, belenes, y para la mesa, un gran surtido de carnes: pavo, cordero, cochinitillo; así como pescados y mariscos; dulces: turrónes, polvorones, mazapanes y toda clase de vinos. Les recomendamos visitar nuestra bodega. Gracias por comprar en los supermercados Compreguay.

¡Atención, atención! Se ha perdido un niño de tres años vestido con pantalón rojo, jersey azul marino y zapatitos azules; su nombre es Lolo. Por favor se ruega a sus padres pasen a recogerlo en información.

### Soluciones

1. c
2. b
3. c
4. a



### Ejercicio 3

Viajes La Imperial le ofrece una visita de un día a Toledo, ciudad de las tres culturas. La visita incluye el viaje de ida y vuelta desde Alcalá de Henares, guía turístico y comida, por sólo 34,86 euros.

La salida será el próximo sábado seis de diciembre a las 8.30 h de la mañana desde la plaza de Cervantes de Alcalá. La llegada a Toledo está prevista para las 10 h aproximadamente. Se iniciará el recorrido con una visita guiada al Alcázar, a la catedral y al monasterio de San Juan de los Reyes.

A las 13.30 h, comida típica toledana en el restaurante El Cazador. El menú: sopa castellana, carne de venado y mazapanes.

A las 15 h, continuación de la visita a las sinagogas, Casa de El Greco, mezquita árabe y palacio de Santa Cruz. De 18.30 h a 20 h, tiempo libre para adquirir recuerdos de Toledo o pasear.

A las 20 h, salida de la plaza de Zocodover para volver a Alcalá de Henares.

**Soluciones**

1. c
2. c
3. b
4. c