

# 101

## LUGARES DE ARAGÓN SORPRENDENTES

Eduardo Viñuales Cobos

ANAYA  
TOURING



# 101

**LUGARES DE ARAGÓN**  
SORPRENDENTES

Eduardo Viñuales Cobos

**ANAYA  
TOURING**





«Polvo, niebla, viento y sol.  
Y donde hay agua, una huerta.  
Al norte, los Pirineos.  
Al sur, la sierra callada.  
Esta tierra es Aragón».

”

JOSÉ ANTONIO LABORDETA  
Cantautor

# 101

**LUGARES DE ARAGÓN**  
SORPRENDENTES

© Textos y fotos: **Eduardo Viñuales Cobos**

Coordinadora de proyecto: **Mercedes San Ildefonso Blázquez**

Corrección de textos: **Olga García Arrabal**

Técnico editorial: **Miguel Ángel Cabrerizo**

Diseño de interiores y de cubierta: **Marivies**

Primera edición digital: 2024

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

© Grupo Anaya, S.A., 2024  
Calle Valentín Beato, 21  
28037 Madrid

Edición electrónica sobre la 1.ª edición impresa  
ISBN: 978-84-9158-797-2

## PRÓLOGO

Este libro es, en su esencia, una invitación para hacer lo que el autor ha hecho: explorar. El viajero curioso —una redundancia—, cuando avanza por un terreno poco conocido, se hace preguntas todo el tiempo: por dónde accederá a las ruinas de aquel castillo que destaca en la lejanía, cómo se llaman los escarpes rojizos del otro lado del río y a qué se debe la intensidad de su cromatismo, cómo llegar a unos lagos blancos de los que ha oído hablar y por qué presentan ese color sus aguas, quizá haya algo interesante en el pueblo de apariencia anodina extendido por el lomo de la cresta que emerge entre los olivares, qué se ocultará tras los muros del imponente templo y qué entre las ruinas del monasterio olvidado, cuándo estará en su apogeo la floración de esas erizadas almohadillas de la sierra, cómo podrá adentrarse en las entrañas de la montaña siguiendo el curso del encañonado barranco...

El autor, Eduardo Viñuales, ha encontrado dificultades para escoger los 101 lugares que nos presenta. Conoce muchos en Aragón capaces de sorprender al viajero como antes los sorprendieron a él. He tenido la suerte de recorrer junto a Eduardo algunos de los sitios que aparecen en estas páginas y otros muchos que no se encuentran entre los 101 elegidos. Si evoco las excursiones y miro las fotos del libro puedo imaginar con facilidad las dudas de mi amigo: «¿Pongo las Peñas de Herrera, que se recortan al fondo tras las bolas de flores intensamente azules, o elijo las enormes columnas rocosas que sostienen el techo de la cueva abierta al pie del barranco?», «¿Hablo del ibón de Sabocos o me recreo contando las maravillas del ibón de Marboré, que duerme, helado durante muchos meses, al pie del imponente glaciar?», «¿Por cuál de los innumerables cañones de la sierra de Guara opto?», «¿Escribo sobre los Ojos del Pontil para alabar la transparencia misteriosa de los estanques en cuyo arenoso fondo borbotan los manantiales de aguas templadas, o mejor elijo las ruinas del castillo moro que desde los altos despeñaderos desérticos vigila la fértil vega donde espejean las balsas?», «¿Digo algo del elegante encanto de la arquitectura popular de Cretas, o prefiero escribir acerca del caserío y del castillo de Valderrobres cuando en los atardeceres se reflejan, dorados como un ascua, en las aguas del río Matarraña?».

Aragón cuenta con enclaves que se han hecho célebres, como Ordesa, el monasterio de Piedra o las torres mudéjares de Teruel. El autor los conoce muy bien, pero prefiere detenerse en otros poco conocidos aunque a veces se encuentren cerca de los más visitados o, incluso, formen parte de los mismos sin alcanzar el renombre ligado a las vistas más emblemáticas. A un paso de esas famosas torres de Teruel se pueden ver, en la Rambla de Barrachina, los precipicios rojizos donde la erosión ha labrado fabulosos contrafuertes con la insuperable fuerza plástica de una arquitectura fantástica. Tras la más popular cascada del monasterio de Piedra se oculta una gruta que transporta a un mundo onírico al visitante

que tenga la suerte de contemplar desde allí los rayos crepusculares del sol. Y no lejos de la pradera de Ordesa, visitada cada año por cientos de miles de viajeros, se encuentra, en el vecino valle de Bujaruelo, el bosquecillo de tejos de Crapera, un paraje singular donde un par de cientos de estos árboles centenarios y misteriosos envuelven, con su follaje de luto, su madera rosada y sus frutos rojos, a quien llega hasta ellos en la atmósfera de un tiempo remoto y olvidado. Eduardo Viñuales propone en este libro que nos apartemos un poco de los caminos más trillados para visitar parajes maravillosos apenas conocidos y, sin embargo, al alcance de nuestra mano.

Se trata, en resumidas cuentas, de una propuesta de exploración y, a la vez, de una declaración de amor hacia los paisajes de Aragón, a la inmensa variedad de territorios de esta tierra que, salvo el mar, lo tiene todo: hielos glaciares y cumbrones casi inaccesibles, lagos transparentes perdidos entre cimas desnudas y lagunas salobres que blanquean en las llanuras esteparias, sombríos bosques de abetos o lejanas laderas desnudas donde solo algunas matas se atreven a crecer para adornar la soledad y el olvido, viejos castillos ruinosos emergiendo como naves fabulosas en un mar de cereales y pinares, extensos viñedos que en otoño semejan riadas de lava ardiente, vegas feraces que verdean —una evocación del Nilo— entre escarpaduras claras tras las que se pierden hasta el horizonte los montes desérticos, olivares, huertas, barrancos, caminos polvorientos, páramos ventosos y helados, nieves, roquedos, ríos de transparente dulzura bucólica y torrentes de aguas que se despeñan. Eduardo lo ha recorrido todo con la curiosidad de un científico, la sensibilidad de un poeta, la tenacidad del mazo de un martinete y, todo hay que decirlo, la suerte de un jugador afortunado. Sí, el autor se ha visto siempre favorecido por la naturaleza, que, al sentirlo como amante, le hace obsequio de todos sus dones. Si viene Viñuales, los cielos se visten con sus mejores colores, los lagos y las rocas mojadas brillan más, las fieras o las aves que nunca se dejan ver se acercan a los caminos para ser contempladas, los bosques se cubren con su librea más vistosa y la aspereza de la estepa —siempre ruda— se torna amable.

He acompañado muchas veces a Eduardo por el campo y he sido testigo de cómo la naturaleza lo ama porque nota el amor que él le tiene. Lector, quizá para ver los paisajes como el autor los ve, haya que poner la curiosidad, el amor y la constancia que él pone. A ello nos invitan estas páginas.

SEVERINO PALLARUELO CAMPO  
Geógrafo y escritor



*Buitre leonado sobre la sierra de Santo Domingo*

- 1 **Aguas Tuertas** (Ansó, comarca la Jacetania), 17
- 2 **Bosque de Labati** (Aragüés del Puerto, comarca la Jacetania), 18
- 3 **Canal Roya** (Canfranc, comarca la Jacetania), 20
- 4 **Macizo de Collarada** (Villanúa, comarca la Jacetania), 22
- 5 **Los picos de los Infiernos** (Sallent de Gállego, comarca Alto Gállego), 25
- 6 **Ibón de Sabocos** (Panticosa, comarca Alto Gállego), 26
- 7 **Susín** (Biescas, comarca Alto Gállego), 29
- 8 **Ermitas del barranco de Santa Orosia** (Yebra de Basa, comarca Alto Gállego), 30
- 9 **La Guarguera** (Sabiñánigo, comarca Alto Gállego), 33
- 10 **Tejos de Crapera** (Torla-Ordesa, comarca Sobrarbe), 34
- 11 **Tozal del Mallo** (Torla-Ordesa, comarca Sobrarbe), 37
- 12 **Cara norte de Monte Perdido** (Bielsa, comarca Sobrarbe), 38
- 13 **Cárcel de la Torre de Broto** (Broto, comarca Sobrarbe), 41
- 14 **San Juan de Toledo de la Nata** (La Fueva, comarca Sobrarbe), 42
- 15 **Esconjuraderos** (Aínsa-Sobrarbe, comarca Sobrarbe), 44
- 16 **Abizanda** (Abizanda, comarca Sobrarbe), 46
- 17 **Macizo de Cotiella** (Seira, comarca la Ribagorza), 49
- 18 **Lagos Blancos de Literola** (Benasque, comarca la Ribagorza), 50
- 19 **Barranco e ibones de Batisielles** (Benasque, comarca la Ribagorza), 52
- 20 **La Muralla China de Finestras** (Viacamp y Litera, comarca la Ribagorza), 54
- 21 **Mallos de Agüero** (Agüero, comarca Hoya de Huesca), 57
- 22 **Ermita de la Virgen de Aniés** (La Sotonera, comarca Hoya de Huesca), 58
- 23 **Piedras fecundantes de la Hoya de Huesca** (Santa Eulalia la Mayor, comarca Hoya de Huesca), 61
- 24 **Museo Provincial de Huesca** (Huesca, comarca Hoya de Huesca), 62
- 25 **Barranco de la Peonera** (Bierge, comarca Somontano de Barbastro), 64
- 26 **Cañón del Vero** (Colungo, comarca Somontano de Barbastro), 66
- 27 **San Román de Castro** (La Puebla de Castro, comarca la Ribagorza), 69

- 28 **Pozos Fuente de Laluenga** (Laluenga, comarca Somontano de Barbastro), 70
- 29 **Barranco de Gabasa** (Peralta de Calasanz, comarca la Litera), 73
- 30 **Salinas de Peralta de la Sal** (Peralta de Calasanz, comarca la Litera), 74
- 31 **Fonz** (Fonz, comarca Cinca Medio), 77
- 32 **La Farmacia de la Alegría** (Monzón, comarca Cinca Medio), 78
- 33 **Tozales de Jubierre** (Castejón de Monegros, comarca los Monegros), 80
- 34 **Ballobar** (Ballobar, comarca Bajo Cinca), 83

- 35 **Baños de Tiermas** (Sigüés, comarca la Jacetania), 86
- 36 **Sierra de Santo Domingo** (Longás, comarca Cinco Villas), 88
- 37 **Portada de Santa María la Mayor** (Uncastillo, comarca Cinco Villas), 91
- 38 **Castillo de Sora** (Castejón de Valdejasa, comarca Cinco Villas), 92
- 39 **Barca de paso de Boquiñeni** (Boquiñeni, comarca Ribera Alta del Ebro), 95
- 40 **Circos glaciares del Moncayo** (Tarazona, comarca Tarazona y el Moncayo), 96
- 41 **Hayedo de Peñarroya** (Tarazona, comarca Tarazona y el Moncayo), 99
- 42 **Palacio Episcopal de Tarazona** (Tarazona, comarca Tarazona y el Moncayo), 101
- 43 **Monasterio de Veruela** (Vera de Moncayo, comarca Tarazona y el Moncayo), 102
- 44 **Peñas de Herrera** (Talamantes, comarca Campo de Borja), 105
- 45 **Casa-museo de los Condes de Bureta** (Bureta, comarca Campo de Borja), 106
- 46 **El géiser de Pozuelo** (Pozuelo de Aragón, comarca Campo de Borja), 109
- 47 **Castillo de Mesones** (Mesones de Isuela, comarca Aranda), 110
- 48 **Alcornocal de Sestrica** (Sestrica, comarca Aranda), 113
- 49 **Huertas y frutales de La Almunia** (La Almunia de Doña Godina, comarca Valdejalón), 114
- 50 **Palacio de los Condes de Morata** (Morata de Jalón, comarca Valdejalón), 116
- 51 **Ojos de Pontil** (Rueda de Jalón, comarca Valdejalón), 119

- 52 **Bijuesca** (Bijuesca, comarca Comunidad de Calatayud), 120
- 53 **Enebro de Sabiñán** (Sabiñán, comarca Comunidad de Calatayud), 123
- 54 **Hoces del Jalón** (Calatayud, comarca Comunidad de Calatayud), 124
- 55 **Bodegas de Torrijo de la Cañada** (Torrijo de la Cañada, comarca Comunidad de Calatayud), 127
- 56 **Gruta Iris de la Cola de Caballo** (Nuévalos, comarca Comunidad de Calatayud), 128
- 57 **Morata de Jiloca** (Morata de Jiloca, comarca Comunidad de Calatayud), 130
- 58 **Anento** (Anento, comarca Campo de Daroca), 133
- 59 **Lagunas satélites de Gallocanta** (Santed, comarca Campo de Daroca), 134
- 60 **Goya en Muel** (Muel, comarca Campo de Cariñena), 136
- 61 **Pantano de Mezalocha** (Mezalocha, comarca Campo de Cariñena), 139
- 62 **Viñedos de Paniza** (Paniza, comarca Campo de Cariñena), 140
- 63 **Puente del Tercer Milenio** (Zaragoza, comarca Central), 143
- 64 **La Seo o catedral del Salvador** (Zaragoza, comarca Central), 144
- 65 **Acampos de Torrecilla de Valmadrid** (Torrecilla de Valmadrid-Zaragoza, comarca Central), 146
- 66 **Desierto de Monegrillo** (Monegrillo, comarca los Monegros), 148
- 67 **Hoyas, clotas y saladas de Monegros** (Sástago, comarca Ribera Baja del Ebro), 151
- 68 **Estepas de Belchite** (Belchite, comarca Campo de Belchite), 152
- 69 **El Mar de Aragón** (Caspé-Mequinenza, comarca Bajo Aragón-Caspé), 154
- 70 **Mausoleo romano de Fabara** (Fabara, comarca Bajo Aragón-Caspé), 157
- 76 **Cretas** (Cretas, comarca Matarraña), 170
- 77 **Gúbies del Parrizal** (Beceite, comarca Matarraña), 173
- 78 **Puente de la Fonseca** (Castellote, comarca Maestrazgo), 174
- 79 **Mirambel** (Mirambel, comarca Maestrazgo), 176
- 80 **Estrecho de Valloré** (Villarluengo, comarca Maestrazgo), 179
- 81 **El laberinto de la Virgen del Cid** (La Iglesuela del Cid, comarca Maestrazgo), 180
- 82 **Estercuel y la Encamisada** (Estercuel, comarca Andorra-Sierra de Arcos), 183
- 83 **Peñarroyas** (Montalbán, comarca Cuencas Mineras), 184
- 84 **Parque Geológico de Aliaga** (Aliaga, comarca Cuencas Mineras), 187
- 85 **Linares de Mora** (Linares de Mora, comarca Gúdar-Javalambre), 189
- 86 **Cumbres de Javalambre** (Camarena de la Sierra, comarca Gúdar-Javalambre), 190
- 87 **Dinosaurios de Galve** (Galve, comarca Comunidad de Teruel), 193
- 88 **Sierra Palomera** (Torremocha de Jiloca, comarca Comunidad de Teruel), 194
- 89 **Llanos de Visiedo** (Visiedo, comarca Comunidad de Teruel), 197
- 90 **Camino de los Pilones** (Allepuz, comarca Maestrazgo), 198
- 91 **Modernismo en Teruel capital** (Teruel, comarca Comunidad de Teruel), 201
- 92 **Parque Cultural del Chopo Cabecero** (Aguilar del Alfambra, comarca Comunidad de Teruel), 202
- 93 **Rambla de Barrachina** (Teruel, comarca Comunidad de Teruel), 204
- 94 **Pinturas rupestres de Tormón** (Tormón, comarca Comunidad de Teruel), 207
- 95 **Estrechos del Ebrón** (El Cuervo, comarca Comunidad de Teruel), 208
- 96 **Minas de Libros** (Libros, comarca Comunidad de Teruel), 210
- 97 **Sabinar de Saldón** (Saldón, comarca Sierra de Albarracín), 213
- 98 **Mirador del Puerto** (Albarracín, comarca Sierra de Albarracín), 215
- 99 **Tremedales de Orihuela** (Orihuela del Tremedal, comarca Comunidad de Albarracín), 216
- 100 **Castillo de Peracense** (Peracense, comarca Jiloca), 219
- 101 **Museo del Azafrán** (Monreal del Campo, comarca Jiloca), 220

71/101

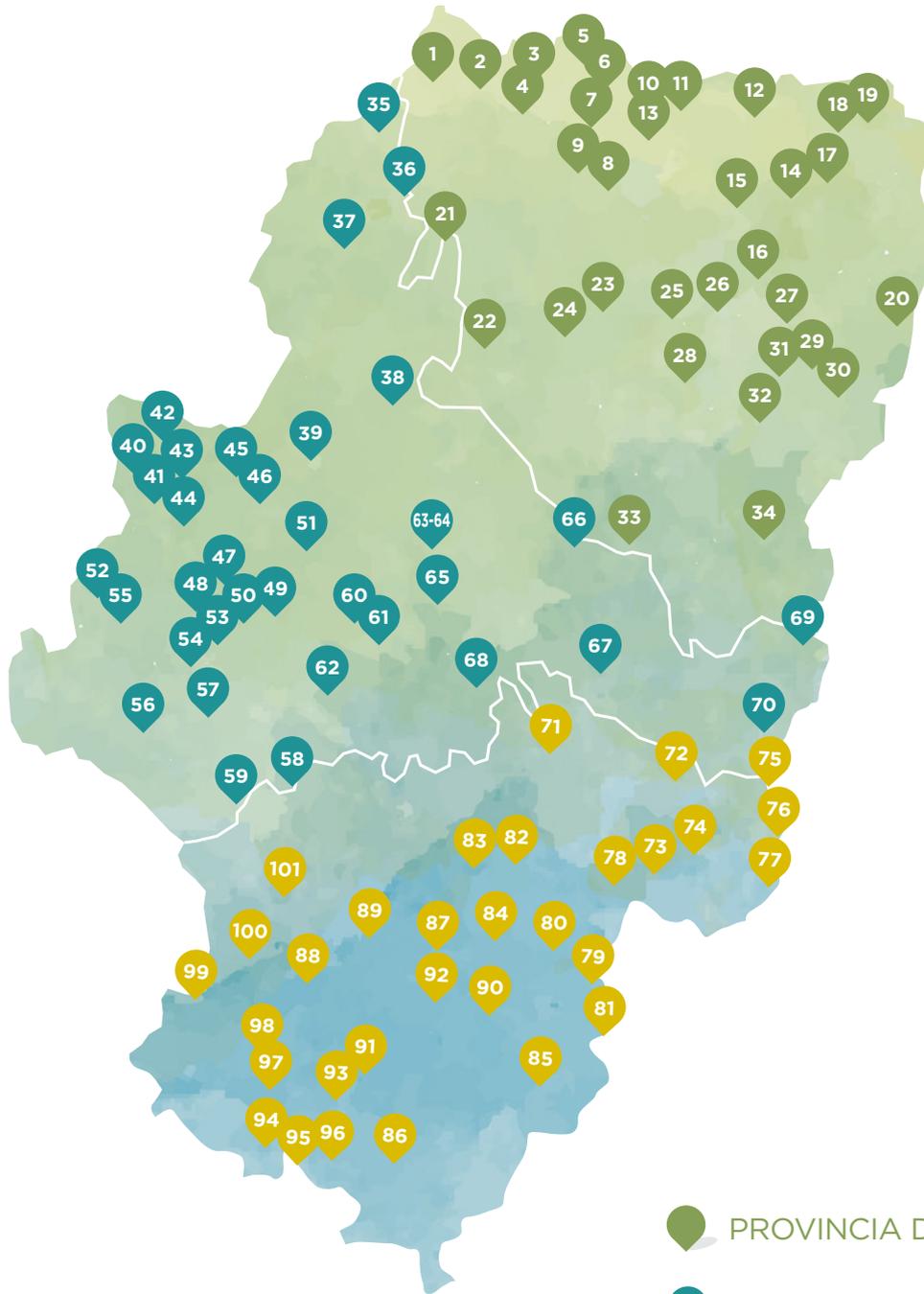
## TERUEL

- 71 **Los Chaparros de Albalate** (Albalate del Arzobispo, comarca Bajo Martín), 161
- 72 **Saladas de Alcañiz** (Alcañiz, comarca Bajo Aragón), 162
- 73 **Puente de las Cananillas** (Aguaviva, comarca Bajo Aragón), 164
- 74 **Belmonte de San José** (Belmonte de San José, comarca Bajo Aragón), 167
- 75 **Poblado íbero de Sant Antoni** (Calaceite, comarca Matarraña), 169



*Campos de otoño en Sallent de Gállego*

# MAPA ÍNDICE



PROVINCIA DE HUESCA

PROVINCIA DE ZARAGOZA

PROVINCIA DE TERUEL





# 1/34

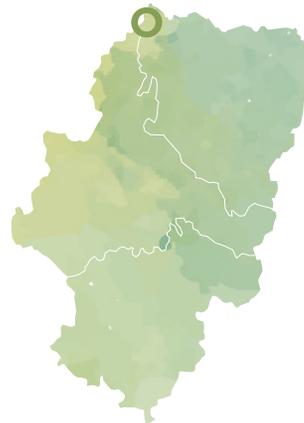
## HUESCA

*La Canal de Berdún con las montañas jacetanas al fondo*





# 1



## AGUAS TUERTAS

(ANSÓ, COMARCA LA JACETANIA)

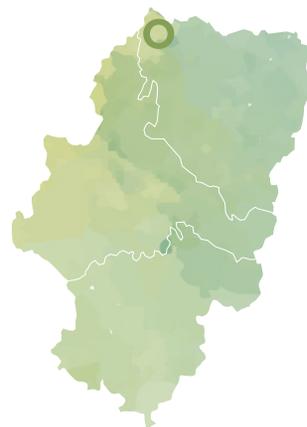
Muy cerca del amplio ibón de Estanés, por debajo de las nieves de la Sierra Bernera y el pico Bisaurín, el agua duda, serpentea por un verde rellano glaciar de la montaña y, sin rumbo definido, va a ir dibujando estéticos meandros que se retuercen en una curva tras otra, como si de una culebra de plata se tratara. Estamos en el nacimiento del río Aragón-Subordán, ya en el término de Ansó.

El paraje de Aguas Tuertas se convierte de esta forma en un rincón pirenaico con mucho encanto en la cabecera del Valle de Echo, en pleno corazón del Parque Natural de los Valles Occidentales. Para llegar hasta él hay que conducir por la pista forestal asfaltada que desde la villa de Echo —o Hecho— sube a los bosques de hayas y abetos de la Selva de Oza y que luego prosigue por pista ganadera en dirección a Guarrinza, alcanzando el cruce con el barranco de Lo Barcal, donde hay un pequeño aparcamiento. A partir de ahí, ya a pie, por el trazado de la Senda Pirenaica GR-11, se continúa hacia la cabecera del valle hasta remontar un zigzag que nos llevará junto a un refugio de pastores en el mismo rellano de Aguas Tuertas, ecosistema singular de pastizales y turberas encharcadas por donde pasta el ganado, vuela el quebrantahuesos o en el que viven plantas acuáticas alpinas asociadas a climas nórdicos.

Pero al indudable valor ecológico de este entorno o al aliciente senderista de toda la zona, también aquí se suma un gran interés histórico, ya que Aguas Tuertas y todo el valle de Guarrinza —que queda a sus pies— conservan un gran número de vestigios prehistóricos de dólmenes, crómlechs y túmulos de piedras como son los de Las Fitas, La Mina, Mallo Blanco o el Puerto de Escalé. Pero de todos ellos quizás sea el dolmen del Achar de Aguas Tuertas el más emblemático de todos esos antiguos monumentos megalíticos de carácter funerario que se remontan a finales del Neolítico. Algunos también lo llaman la «Caseta del Duende» e incluso cuentan una leyenda alusiva.

Hay que añadir que en la carretera de Oza, a 8 km de Echo, en la antigua Casa Forestal existe un centro de interpretación temático sobre el megalitismo pirenaico.

# 2



## BOSQUE DE LABATI

(ARAGÜÉS DEL PUERTO, COMARCA LA JACETANIA)

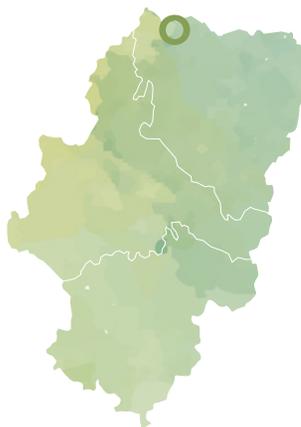
El haya, árbol caducifolio amante de la humedad ambiental, viene desde el flanco occidental del Pirineo, dominante en sus feudos por toda la cornisa cantábrica. Y, por otro lado, el abeto blanco, árbol perenne propio de la taiga y zonas de montaña, avanza desde el extremo centro-oriental o catalán de la cordillera. Así se crea un espacio común, de encuentro, donde ambas especies arbóreas se combinan majestuosamente, dando lugar en las laderas de los montes a esos bosques mixtos maravillosos llamados «hayedo-abetales». Los hay muy conocidos, como los de Pineta, Ordesa, Irati, la Selva de Oza o Zuriza..., pero también hay otros hayedos-abetales menos afamados, casi secretos, como es este de Labati. ¿Dónde está? En el valle pirenaico de Aragüés del Puerto, en la frondosa cabecera del río Osia, dentro de los límites del Parque Natural de los Valles Occidentales.

Como era de esperar, la madurez del otoño en este paraje natural es una delicia para los sentidos, con sus cambiantes colores escarlatas y carmesíes, aromas húmedos, luces y sombras, su alfombra de hojas secas... Aquí y allá al haya y al abeto los acompañan también robles, quejigos, serbales, chopos, acebos, tejos, bojés, arces, pinos silvestres... Y todo hace que este lugar sea el hábitat, la casa forestal elegida por pájaros carpinteros, arrendajos, corzos, jabalíes e incluso sarríos que bajan a refugiarse bajo las copas cuando caen copiosas nevadas en los picos más altos de estas montañas oscenses.

Desde las localidades de Jasa y Aragüés del Puerto, una pista forestal asfaltada avanza hacia el norte en dirección al refugio de montaña de Lizara —punto de partida a la cumbre del Bisaurín—. Pero es antes, en el puente de Labati, pasada la casa forestal, donde recomendamos dejar el vehículo para *perdernos* conscientemente paso a paso por sendas y caminos que nos llevarán por este bello entorno a distintas bordas y prados, a la fuente del Yermo, por el camino que sube a los Corralones, por las frondosas laderas de Tremuito y de Turnolo... o por el barranco lateral de Cambones hacia las estratificadas Peñas de Gabás. Se trata de paseos libres muy atractivos que nos harán entender por qué estos misteriosos bosques del norte despiertan los sentidos, alimentan la imaginación y son el escenario perfecto para los cuentos de hadas u otros seres de leyenda.



# 3



## CANAL ROYA

(CANFRANC, COMARCA LA JACETANIA)

La Canal Roya es uno de los valles glaciares más bonitos y salvajes del Pirineo de Huesca. De momento no hay carretera, ni tendido eléctrico, ni obra humana que lo degrade o desvirtúe en los altos valores naturales y paisajísticos que todavía atesora. Decimos de momento, porque existe un proyecto de unir por estas soledades de alta montaña las estaciones de esquí de Astún y Formigal con remontes, telecabinas, cables, pilonas, edificios, vías de acceso rodado..., lo cual ha sido muy contestado socialmente, y más aún en un periodo en el que este tipo de inversiones turísticas agresivas con el patrimonio chocan con la realidad que supone el cambio climático, lo cual hace poco viable seguir invirtiendo dinero público así en el turismo y los deportes de nieve.

Entonces, ¿qué hay de especial a conservar en este paraje al pie del macizo del Anayet? Altos picos para practicar el montañismo, verdes praderas incólumes, rebaños de vacas y caballos que pastan libres, formaciones geológicas de rocas rojas que le dan nombre al sitio, el mismo pico Anayet —de 2.545 m, que es lo que queda de la chimenea de un volcán apagado—, yacimientos megalíticos con numerosos dólmenes y túmulos, ecosistemas frágiles, manadas de sarríos, quebrantahuesos volando, arándanos y rododendros, flores alpinas multicolores, aguas limpias, silencios y sonidos salvajes...: es decir, todo un bello espacio natural desprotegido que, sin embargo, al otro lado, linda con los límites del Parque Nacional de los Pirineos, ya en Francia.

Canal Roya es una herencia hermosa para las generaciones venideras, un regalo útil para la vista, los sentidos y el alma en pleno siglo XXI.

Si uno desea conocer este valle respetuosamente, sin dejar huella de su paso, lo más aconsejable es recorrerlo de una punta a otra, en 3 o 4 horas de suave caminata. El Sendero Pirenaico, el GR-11, que recorre lo mejor de toda la cordillera montañosa en su vertiente sur, atraviesa por aquí la Canal Roya. Entra por la parte de Canfranc y Candanchú, remonta el fondo de esta maravilla y, una vez ya en el circo glaciar de la Rinconada, sube hasta los ibones y turberas del Anayet, para continuar hacia la zona de Sallent de Gállego.



## AGRADECIMIENTOS

A Sara Ruiz, Érik Viñuales, Roberto Del Val, Eduardo Martínez de Pisón, Mercedes San Ildefonso, Severino Pallaruelo, Elisa Alegre, Ángel Sancho, Joaquín Muñoz, Chabier de Jaime, José Manuel Mosteo, Elena Villagrasa, Lola Zueco, Nacho Pardinilla, Luis Lorente y Antón Castro.

